

Рекомендации родителям по развитию ребёнка дома

Любовь к ребенку часто рождается раньше его появления на свет. К его рождению готовят не только пеленки. С ним, еще не родившимся, родители связывают свои лучшие мечты, жизненные планы. И вместе с тем счастье, которое переживают родители с появлением ребенка, почти всегда связано с чувством тревоги. Тревога – это ощущение ответственности за маленькое существо, которому они дали жизнь.

Счастье и ответственность – эти чувства будут сопутствовать вам всегда, если вы называетесь привычным словом “родители”.

Счастье и ответственность – эти чувства ждут испытания, и от вас зависит выдержать их с честью.

Часто случается наблюдать, как переживают родители, узнав, что у ребенка нарушен слух, раздаются настойчивые и почти одинаковые вопросы: “Отчего? Что делать? Как помочь? Будет ли он слышать? А говорить?”

Ответы на эти и некоторые другие вопросы, связанные с воспитанием и обучением вашего ребенка мы постараемся раскрыть в наших консультациях, семинар-практикумах и мастер-классах.

История сурдопедагогики знает немало примеров, когда неслышащие от рождения люди достигали очень высокого уровня развития, свободно общались со слышащими и даже овладевали иностранными языками. И это не было чудом. **Ежедневный, ежечасный труд, воля, вера в успех плюс терпение, ласка**, многократно увеличенные **чувством ответственности и любви**, которые проявляли родители, педагоги, помогают добиться столь многого!

Значимость раннего воспитания подтверждается исследованиями ученых-психологов, доказавших, что направленное, т. е. специально организованное, воспитание с первых дней жизни имеет огромное значение для развития человека. Дошкольный период – важный, можно сказать, решающий в жизни человека. В это время формируются основные привычки, навыки, определяется характер человека, т.е. закладываются основы всей последующей жизни, а ведь вы знаете, что значит фундамент в любом возводимом здании.

Общие рекомендации по развитию слухового восприятия и формированию первых речевых навыков:

- **Голос взрослого** – самый важный источник звука. Это первейшее средство слуховой тренировки, образец для подражания. Говорить нужно неторопливо, отчётливо, естественно, с различными интонациями, без крика. Говорите лицом к лицу, удаляйтесь и приближайтесь. Используйте мимику и жесты (не жесты русского жестового языка РЖЯ, а естественные жесты, которые используют при общении с малышами в доречевой период, такие, как: «привет», «пока», «дай», «на» и т.д.).

- Важно поощрять **все попытки ребёнка сопроводить свои действия голосом** (повторяйте за ребёнком – ба-ба-ба, ответьте –аба-ба), побуждайте его повторить, напевайте ему эти слоги приятным голосом, улыбайтесь, прикасайтесь к малышу, возьмите на руки.

- Первые 2 года – решающие в развитии слуха, поэтому **важно постоянно разговаривать с ребёнком**, комментировать вслух все ваши действия и действия малыша. Важно не терять ни одного дня, говорить, используя любую бытовую ситуацию, любую минуту.

«Прикрепите» к ситуациям по 2-4 слова (при умывании: вода, руки, мыло и т.д.; при кормлении: ам-ам, каша, молоко и т.д.).

- **Важно говорить** и тогда, когда ребёнок **не смотрит на вас**. Затем повторить то же, когда малыш **смотрит вам в лицо**, чтобы он видел движение губ и вновь повторить, чтобы ребёнок воспринимал слова только на слух, не видя лица. Например, малыш держит игрушку, рассматривает её – говорите ему: это мяч, будем играть. Возьмите мяч, поднесите к своему лицу и повторите эти фразы.

- **Если нет аппарата**, общайтесь, говоря «на ухо», стоя чуть сбоку и сзади, ваши губы на расстоянии 10-20 см от лучше слышащего уха ребёнка. Говорить нужно громко, но не кричать.

- **Важно** начинать говорить, когда приближаетесь к малышу («Сёма, мама идёт») и продолжить своё обращение, **ТОЛЬКО ПОСЛЕ ТОГО**, как он на вас **посмотрит**.

Если ребёнок не реагирует, нужно подойти к нему, физически спуститься на его уровень, обязательно оказаться в поле его зрения, чтобы поймать взгляд, ещё раз произнести его имя и указать на него.

- Важно **единство употребления имени ребёнка** – выбрать одну, наиболее лёгкую краткую форму имени, чтобы все окружающие, как в семье, так и в детском саду обращались к ребёнку одинаково.

- Целесообразно использование «смысловых акцентов» - **усиление силы голоса при произнесении слов**, на которые взрослый **обращает внимание ребенка**, а также некоторое **утрирование ударного слога в этих словах**. Вообще, обращения и речевые инструкции взрослого к ребёнку должны быть краткими, без лишней речевой нагрузки, например: «**ДАЙ** машину», выделяем усилением голоса слово «**ДАЙ**», когда учим ребёнка понимать это действие, или: «дай **МАШИНУ**», когда отрабатываем лексику (слова по изучаемым темам), «дай **ЗЕЛЁНУЮ** машину», когда учим цвета, «дай **БОЛЬШУЮ** машину», когда знакомимся с величиной предметов. При этом необходимо использовать дополнительную опору на **кинестетический (двигательный) анализатор**. Если на начальных этапах ваше обращение к ребёнку постоянно будет сплошным, длинным и немодулированным: «дай мне, пожалуйста, вон ту красивую большую зеленую машину» - ребёнок просто перестанет реагировать на обращённую к нему речь. Ребёнок ещё не умеет различать и опознавать фонемный образ слов и связывать его с неким зрительным образом предмета, его ещё этому не научили.

Сначала у ребёнка должно сформироваться устойчивое понимание того, что каждый предмет/объект/ явление **имеет своё обозначение = слово.**

- Перед Вами, родители, ставится задача: на фоне активных предметных манипуляций, **побуждать ребенка к сотрудничеству.** Эта форма общения для малышей с нарушенным слухом является основной как на первом, так и на втором и частично третьем году жизни, поддерживать его **естественную мимику (лица), развивать выразительные жесты.** Это основа, база, на которой развиваются предвербальные (предречевые) реакции и появляется речь.

- В процессе общения с не слышащим ребенком взрослый **повторяет каждое слово** (фразу), как правило, не менее трех раз. При этом многократное произнесение одного и того же слова не должно превращаться в бессмысленное и навязчивое повторение, оно должно быть мотивационно оправдано для ребенка. Речь должна быть связана либо с деятельностью ребенка, либо с деятельностью взрослого, так или иначе воздействующего на малыша. Например, во время игры с паровозиком, малыш везет игрушку, взрослый в это время, показывая на паровозик, произносит "Уууу___", то в лицо малышу, то в аппарат (или на ухо).

- Чтобы сформировать **слухо-речевые связи**, необходимо воспитывать у детей умение сразу после прослушивания реагировать голосом, речевой реакцией на любой речевой сигнал, стимулируя повторение сказанного. Эта работа строится по принципу: услышал – повторил – обнаружил свое понимание услышанного и сказанного.

- Важно проводить дома специальную работу по развитию **неречевого слуха**. Ребенка учат различать различные по характеру звучания: быстрые и медленные, низкие и высокие, плясовую и колыбельную песни. При этом используются совместные с малышом движения и игрушки.

Необходимо проводить и специальные занятия по определению направления звука, различению количеств звучаний (один-много), выбору одной из 2-3 **звучащих игрушек**.

- Важно проводить работу по развитию неречевого слуха, в ходе которой ребенка учат адекватно реагировать на **звуки окружающего мира** (например, звонок в дверь, удар упавшего предмета, гудки и сигналы транспорта и т.д). Подробнее об этом в рекомендациях для родителей **«Звуки у нас дома»**.

- Для того чтобы научить ребенка прислушиваться ко все более и более тихим звукам, ведется специальная работа по выработке у малыша **условной двигательной реакции на звук**, например: услышал звучание голоса - снял одно кольцо со стержня пирамидки и т.п. Такая работа начинается по достижении ребенком возраста 1,5 – 2-х лет

- Особое значение для неслышащего ребенка приобретают занятия по развитию движений, они направлены не только на физическое развитие и закаливание ребенка, но и на обучение подражанию различным движениям. Так взрослый учит малыша играть с игрушками, подражая различным действиям: кормить куклу, причесывать ее, возить за веревочку машину и т.п. Эти сюжетные действия способствуют развитию как движений ребенка, так и его подражательных возможностей. Но все эти упражнения еще не связаны напрямую с формированием произносительного навыка. Это важно ещё и потому, что **именно на подражании основано формирование речи и, в первую очередь, ее произносительной стороны.** Очень полезны для развития подражания различные игры-потешки - задействована и мелкая моторика и общая.

- Занятия проводятся в период максимальной активности ребенка – **в утренние часы, спустя 1 час после завтрака или после дневного сна.** Продолжительность занятия для ребенка раннего возраста не превышает **15 – 20 минут.**