

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ВЛАДИВОСТОКСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ)  
НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД II ВИДА»

Согласовано  
на педагогическом совете  
КГОБУ Владивостокская КШ II вида  
Протокол № 6  
от « 19 » 06 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор КГОБУ  
Владивостокской КШ II вида  
И.И. Борисенко  
Приказ № 13-ОМ от 19.06.2023 г.



**Адаптированная рабочая программа  
образовательной деятельности  
для неслышащих дошкольников  
3 год обучения**

Составлена на основе:  
АООП для глухих дошкольников КГОБУ Владивостокской КШ II  
вида.

Воспитатели: Н.А.Алипова

Е.В.Крупкина

г.Владивосток  
2023г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел рабочей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержательный раздел рабочей программы.....	9
2.1. Содержание образовательной работы с детьми.....	9
2.2. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования.....	37
2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.....	37
3. Организационный раздел рабочей программы.....	43
3.1. Режим пребывания воспитанников в группе (круглосуточный) .....	43
3.2. Структура реализации образовательной деятельности.....	45
3.3. Учебный план образовательной деятельности.....	46
3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы.....	47
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности .....	52

## Целевой раздел рабочей программы

### Пояснительная записка

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для глухих слабослышащих и позднооглохших детей КГБОУ Владивостокская КПП 2 вида.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"><li>• сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;</li><li>• формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;</li><li>• обеспечение обогащенного физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;</li><li>• воспитание и развитие детей с учетом ярко выраженных индивидуальных способностей;</li><li>• создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;</li><li>• обеспечение права выбора ребенком содержания, средств, форм выражения, партнеров по деятельности;</li><li>• осуществление необходимой коррекции развития детей с ограниченными возможностями здоровья.</li><li>• сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного периода жизни человека;</li><li>• равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка и социального статуса;</li><li>• равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• формирования социокультурной среды дошкольного детства, объединяющей семью, в которой ребенок приобретает свой главный опыт жизни и деятельности, и все институты вне семейного образования в целях разностороннего и полноценного развития детей;</li><li>• развития индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка;</li><li>• преемственности дошкольного и начального уровней общего образования.</li></ul>

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: культурно-историческом, деятельностном, личностном, аксиологическом, культурологическом, андрагогическом, системном и др.

*Культурно-исторический* подход к развитию человека (Л.С. Выготский) определяет ряд принципиальных положений Программы (необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка: организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей и др.). Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.

Центральной категорией *деятельностного* подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей. Преобразуя действительность на доступном для него уровне, ребёнок проявляется как субъект не только определённой деятельности, но и собственного развития.

Любая человеческая деятельность включает в себя ряд структурных компонентов: мотив, цель, действия, продукт, результат. Выпадение хотя бы одного из них размывает понятие деятельности. Поэтому образовательный процесс должен быть построен таким образом, чтобы каждый ребёнок не просто осуществлял видимую, операциональную сторону деятельности, но был при этом активно-положительно мотивирован на достижение цели, добивался ожидаемого результата. Только в этом случае можно вести речь о реализации деятельностного подхода. Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла.

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть. Практические выходы личностного подхода: приоритетное формирование базиса личности ребёнка; мотивация всего образовательного процесса: ребёнок не сундучок, в который можно переложить имеющиеся у взрослого знания и опыт. Он усваивает образовательный материал только тогда, когда тот для него из объективного (существующего независимо от человека) становится субъективным (лично значимым); утверждение в образовательном процессе субъект-субъектных (партнёрских) отношений между взрослыми и детьми.

*Аксиологический* подход предполагает ценностную ориентацию всего образовательного процесса. Помимо общечеловеческих ценностей (добро, красота, справедливость, ответственность и др.), в Программе большое внимание уделяется формированию у детей чувства принадлежности в первую очередь к своей семье, ближайшему социуму (например, друзьям по дому, двору, группе), своей стране. Ведь когда за спиной семья, друзья, Россия – ты не одинок!

*Культурологический* подход ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

В *андрагогической* образовательной парадигме сам ребёнок понимается как высшая ценность процесса образования.

Общенаучный *системный* подход позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы – её открытость. Программа не догма, а документ рамочного характера, в котором «возможны варианты» – изменения, дополнения, замены.

Очевидно, что все вышеназванные подходы взаимосвязаны, их объёмы в значительной степени пересекаются, не совпадая полностью.

Программа основывается также на универсальных ценностях, зафиксированных в ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Конвенции ООН о правах ребёнка, в которых установлено право каждого ребёнка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; образовательная деятельность ДОО должна строиться на уважении к личности ребёнка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребёнка.

меняющийся, в нём всё не по шаблону.

*Принцип ситуативности* направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Например, аксиологическая направленность Программы невозможна без реализации принципа ситуативности. Ведь ценностная ориентация формируется у ребёнка не на специальных занятиях и не путём морализаторства. Главная педагогическая стратегия — не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

*Третий год обучения:*

5 человек 5-6 летнего возраста.

Из них 3 мальчика и 2 девочек.

Основной диагноз: двусторонняя сенсоневральная тугоухость III, III-IV, IV степени. Группа здоровья- 5.

Все дети слухопротезированы. протезированы биноурально

Один КИ.

Основная образовательная программа дошкольного образования, адаптированная для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи, глухих и слабослышащих)

2023-2024 учебный год  
(Сентябрь 2023 май 2024 года)

Одним из главных принципов реализации Программы является адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущими видами деятельности детей являются:

- ✓ в младенческом возрасте - непосредственное эмоциональное общение,
- ✓ в раннем - предметная деятельность,
- ✓ в дошкольном - игра.

Самостоятельными, самоценными и универсальными видами деятельности являются также чтение (слушание) художественной литературы, восприятие произведений музыкального и изобразительного искусства, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская деятельности, элементарный труд.

Формами реализации Программы, адекватными возрасту детей, могут быть:

- ✓ в младенческом и раннем возрасте - совместные со взрослым игры и игровые действия,
- ✓ в дошкольном возрасте - экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др.

Вышеназванные формы работы и виды деятельности детей не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования - альтернатива предметному принципу построения образовательных программ. Основные задачи дошкольного образования каждой образовательной области могут и должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое деление на образовательные области является условным и вызвано удобством в организации материала, необходимостью его систематического изложения.

*Принцип проблемного образования* предполагает решение задачи, поиск ответа на вопрос или разрешение спора, характеризующиеся преодолением детьми определенных трудностей. Важно, чтобы проблема имела практическое значение для ребенка - важное в его жизни и деятельности. Решая проблемы, ребенок усваивает один из главных жизненных и образовательных уроков:

окружающий мир не просто разный, он многообразный и

условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.



### 5-6 лет

Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликт.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает

## Самообразование воспитателей группы.

**Тема по самообразованию Крупкиной Елены Викторовны:**

**«Лэмбук-как форма совместной деятельности воспитателя и детей с нарушением слуха»**

**Тема по самообразованию воспитателя Алиповой Натальи Африкановны:**

**«Экологическое воспитание дошкольников через ознакомления с природой родного края»**

**Цель самообразования педагога ДОУ:**

Расширение общепедагогических и психологических знаний с целью расширения и совершенствование методов обучения и воспитания

Углубление знаний по разным методикам.

Овладение достижения педагогической науки.

Повышение общекультурного уровня педагога.

**Технология самообразования**

Общение с высококлассными педагогами

Решение конкретных задач , внедрение новой технологии, использование дидактических материалов и т. д.

Критический обзор периодической печати.

### III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

#### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательско деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместно деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства.

Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребенок понимает отдельные слова, короткие фразы в ситуации ограниченного наглядного выбора; речь состоит из коротких фраз из 2 и более слов с аграмматизмами.

Ребенок понимает слова и фразы вне ситуации наглядного выбора, речь-фразовая с аграмматизмами

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правил безопасного поведения и личной гигиены.

Ребенок проявляет любознательность, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, обладает элементарными представлениями из области живой природы естествознания, математики, ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1 квартал (С 15 сентября по 30 ноября)

Темы занятий		Программные задачи		Методические приёмы		Речевой материал		Дата	
1	«Дом». (из большого конструктора по представлению)	Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения в конструировании, по образцу, с натуры, по представлению. Учить ставить кирпичики углами друг к другу, замыкая пространство; составлять нужную форму из уже имеющихся (куб из кирпичиков, маленьких брусков, брусков и т. п.); добиваться устойчивости постройки. Учить, самостоятельно анализировать несложный образец, отвечать на вопросы связанной речью, расширять словарный запас детей. Воспитывать оценочное отношение к своим постройкам и постройкам товарищей: сопоставлять готовую постройку с образцом, определять сходства и различия, исправлять ошибки. Формировать умение, быть доброжелательным при оценке работ товарищей, в организации совместной игровой деятельности.		1. Объявление темы, беседа по составляющим постройки, рассматривание, обследование. 2. Постройка детей, сравнительный анализ постройки с натурой. 3. Обыгрывание постройки. Итог.		Это матрёшки, большая, меньше, маленькая, будем строить им дом, ставь кубики, делай перекрытия, строй крышу.... Я построил дом для большой матрёшки, вот дверь... Матрёшка иди домой!!!		27.09 11.10 25.10 8.11 22.11	
2	«Дом для матрёшки». (по представлению)								
3	«Горка». (по рисунку- образцу)								
4	«Зоопарк» (по подражанию)								
5	«Дорога и мост». (по представлению)								

2 квартал (С 1 декабря по 29 февраля)

6	«Гараж большой и маленький».	Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения в конструировании, по образцу, по представлению. Учить ставить кирпичики углами друг к другу, замыкая пространство; составлять нужную форму из уже имеющихся (куб из кирпичиков, маленьких брусков, брусков и т. п.), делать перекрытия; добиваться устойчивости постройки. Учить, самостоятельно анализировать несложный образец, отвечать на вопросы связанной речью, расширять словарный запас детей. Воспитывать оценочное отношение к своим постройкам и постройкам товарищей: сопоставлять готовую постройку с образцом, определять сходства и различия, исправлять ошибки.		1. Объявление темы, беседа по составляющим постройки, рассматривание, обследование. 2. Постройка детей, сравнительный анализ постройки с натурой. 3. Обыгрывание постройки. Итог.		Что на картине? Улица, много домов, дороги, двор, машины... это гараж, дом, большой, маленький Будем строить, делай как я, так, не так, строй сам.... Я построил дом, машина стоит в гараже, папа поехал на работу... итрай....		6.12 20.12	
7	«Улица». (по рисунку- образцу) (по представлению)								

8	«Мебель». (по индивидуальному рисунку - образцу)	Продолжать развивать у детей самостоятельные предметные изображения в конструировании, по рисунку - образцу. Учить делать перекрытия, составлять нужный предмет из уже имеющихся форм. Учить, самостоятельно анализировать несложный образец, закреплять словарный запас детей по теме «Мебель».	1. Объявление темы, беседа по составляющим постройки, рассматривание, обследование. 2. Постройка детей, сравнительный анализ постройки с натурой. 3. Обыгрывание постройки. Итог.	17.01
9	«Комната куклы». (по индивидуальным текстам, по представлению)	Продолжать развивать у детей самостоятельные предметные изображения в конструировании, по представлению. Продолжать учить, самостоятельно анализировать несложный образец, закреплять словарный запас детей по теме «Мебель». Воспитывать оценочное отношение к своим постройкам и постройкам товарищей: сопоставлять готовую постройку с образцом, определять сходства и различия, исправлять ошибки. Учить объединять постройки в сюжет.	Что это? Это стол, стул, кровать, ножка, большой, маленький, будем строить, кубики, кирпичики, перекрытия. Строй сам..... я построил стол, стул, кукла сидит... играй.... Что будем делать? Прочитай, что у тебя написано? Верно, не верно. Строй. Что ты строишь? Что ты построил? Что построила Оксана? Кукла иди к нам жить!	31.01
10	«Заяц». («Умные руки» стр. 54)  «Лиса»	Конструирование из бумаги, методам оригами. Учить детей правильно складывать бумагу по подражанию действиям воспитателя, создавать образ. Подводить к самостоятельному предметному изображению. Развивать логическое мышление, память, моторику рук. Учить детей высказывать свои впечатления, задавать вопросы; проявлять оценочное отношение (сравнивать свои работы с образцом, натурой; определять сходства и различия, исправлять ошибки). Формировать умение, быть доброжелательным при оценке работ товарищей, в организации совместной игровой деятельности.	1. Рассматривание образца. 2. Показ приёмов работы, творчество детей. 3. Итог. Обыгрывание поделки.	14.02
11	«Самолёт».	Конструирование из бумаги, методам оригами. Учить детей правильно складывать бумагу по подражанию действиям воспитателя, создавать образ. Подводить к самостоятельному предметному изображению. Развивать логическое мышление, память, моторику рук. Учить детей высказывать свои впечатления, задавать вопросы; проявлять оценочное отношение (сравнивать свои работы с образцом, натурой; определять сходства и различия, исправлять ошибки). Формировать умение, быть доброжелательным при оценке работ товарищей, в организации совместной игровой деятельности.	1. Рассматривание образца. 2. Показ приёмов работы, творчество детей. 3. Итог. Обыгрывание поделки.	28.02

<p>12</p> <p>«Кораблик». («Конструирование и ручной труд» стр. 59)</p>	<p>Конструирование из бумаги, методам оригами. Учить детей правильно складывать бумагу по подражанию действиям воспитателя, создавать образ. Подводить к самостоятельному предметному изображению. Развивать логическое мышление, память, моторику рук. Учить детей высказывать свои впечатления, задавать вопросы; проявлять оценочное отношение (сравнивать свои работы с образцом, натурой; определять сходства и различия, исправлять ошибки). Формировать умные, быть доброжелательным при оценке работ товарищей, в организации совместной игровой деятельности.</p>	<p>1. Рассматривание образца. 2. Показ приёмов работы, творчество детей. 3. Итог. Обыгрывание поделки.</p>	<p>Что у меня? Это кораблик. Из чего будем делать? Делаем как я. Квадрат, сложи пополам, сверни угол так, разверни... Получился кораблик. Сделай ещё. Возьмём на улицу, будем играть, подарим малышам!</p>	<p>13.03</p>
<p>13</p> <p>«Ракета». («Умные руки» стр. 54)</p>	<p>Учить детей разнообразным способам создания предметов, показать новый способ конструирования из геометрической мозаики. Рассмотреть образец, определить форму составляющих деталей мозаики. Научить детей изготавливать геометрическую мозаику из бумаги (путём складывания квадрата, разрезая на треугольники), составлять из неё фигуры на плоскости, путём складывания треугольников углами. Учить сочетать цвета, составлять модель из треугольников по представлению. Воспитывать оценочное отношение к своим работам, сопоставлять готовую работу с образцом, определять сходства и различия, исправлять ошибки.</p>	<p>1. Рассматривание образца мозаики, определить её форму. 2. Показ приёмов изготовления мозаики, творчество детей. 3. Составление фигуры. Итог.</p>	<p>Что на картинке? Из чего будем делать? Как будем делать? Из треугольников, вот квадрат, сложи пополам, сверни угол так, отрежь, разрежь, делай как я... Что получилось? Получилось много треугольников, посчитай треугольники на картинке... построй такой. Что ты сделал?</p>	<p>27.03</p>

14	<p>«Самолёт» (по рисунку - образцу)</p> <p>Учить детей конструированию из геометрической мозаики. Рассмотреть образец, определить форму составляющих деталей мозаики. Научить детей изготавливать геометрическую мозаику из бумаги (путём складывания квадрата, разреза на треугольники), составлять из неё фигуры на плоскости, путём складывания треугольников углами. Подводить к самостоятельному предметному изображению, учить сочетать цвета, составлять модель из треугольников по представлению. Воспитывать оценочное отношение к своим работам, сопоставлять готовую работу с образцом, определять сходства и различия, исправлять ошибки.</p>	<p>1. Рассматривание образца мозаики, определить её форму.</p> <p>2. Показ приёмов изготовления мозаики, творчество детей.</p> <p>3. Составление фигуры. Итог.</p>	<p>Что на картинке? Из чего будем делать? Как будем делать? Из треугольников, вот квадрат, сложи пополам, сверни угол так, отрежь, разрежь, делай как я...получилось много треугольников, посчитай треугольнички на картинке, построй самолёт, нос, крылья... Я построил самолёт из треугольников.</p>	20.04
15	<p>«Дом». (по рисунку - образцу, из двух квадратов разного цвета)</p> <p>Учить детей конструированию из геометрической мозаики. Рассмотреть образец, определить форму составляющих деталей мозаики. Научить детей изготавливать геометрическую мозаику из бумаги - Добиваться самостоятельного предметного изображения, развивать логическое мышление, учить сочетать цвета. Воспитывать оценочное отношение к своим работам, сопоставлять готовую работу с образцом, определять сходства и различия, исправлять ошибки.</p>	<p>1. Рассматривание образца мозаики, определить её форму.</p> <p>2. Показ приёмов изготовления мозаики, творчество детей.</p> <p>3. Составление фигуры. Итог.</p>	<p>Самолёт летит по небу! Что на картинке? Какой по форме? Из чего будем делать? Выбери цвет. Сделай большой квадрат, меньше, разрежь. Как сделать крышу? Что ты сделал? Я построил дом. Кто в доме живёт?</p>	24.04
16	<p>«Машина» ( по рисунку - образцу) ( по представлению)</p> <p>В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать рисунок, предмет, самостоятельно определять приёмы постройки; высказывать свои впечатления, предпочитать сочетания форм и цветов; проявлять оценочное отношение (выделять основное в постройке, сравнивать свои работы с образцом, натурой, текстом). Развивать логическое мышление детей, творческое воображение. Учить, отвечать на вопросы связанной речью, закреплять словарный запас детей по теме «Транспорт». Формировать умение, быть доброжелательным при оценке работ товарищей, в организации совместной игровой деятельности.</p>	<p>1. Объявление темы, беседа по составляющим постройки, рассматривание, обследование.</p> <p>2. Постройка детей, сравнительный анализ постройки с натурой.</p> <p>3. Обыгрывание постройки. Итог.</p>	<p>Что на картинке? Это машина. У машины..... Как будешь строить? Колёса – бруски... Строй..., положи на бруски перекрытие, строй кузов из кирпичиков... Что ты делаешь? Что ты построил?... Машина едет. Играй!</p>	15.05
17	<p>«Самолёт». ( по рисунку - образцу)</p>			
18	<p>«Кораблик».</p>			29.05

<p>«Знакомые конструкции».</p> <p>1. По рисунку - образцу</p> <p>2. По индивидуальному тексту</p> <p>3. По представлению</p>	<p>Постройка знакомых предметов по индивидуальным текстам, по рисунку – образцу, по представлению. Подводить к самостоятельному предметному изображению. Развивать логическое мышление, память. Добиваться отчёта о проделанной работе, высказывания своих эмоций.</p> <p>Поощрять умение организовывать совместную конструктивную деятельность, формировать доброжелательные отношения во время игр, умение договариваться; побуждать к общению.</p> <p>Прививать интерес к конструированию.</p>	<p>1. Постановка задач, словарная работа.</p> <p>2. Работа детей.</p> <p>3. Обыгрывание постройки.</p> <p>Итог.</p>	<p>Что будем делать?          Что на картинке?          Прочитай, что у тебя написано?          Верно, не верно.          Строй.          Что ты строишь?          Что ты построил?          Что построила Оксана?          Спроси у.....          Улица, много домов,          Дороги, двор, машины...          Я построил маленький дом, тут живёт заяц... В большом доме живёт медведь.          Будем играть!!</p>
--	---	---	--



1 квартал (С 15 сентября по 30 ноября)

	Темы занятий	Программные задачи	Методические приёмы	Речевой материал	Дата
1	«Ваза с цветами».	С натуры и по представлению. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать натуру, высказывать свои впечатления, учить сочетания форм и цвета. Учить детей самостоятельно обследовать предметы простой формы, пользуясь обведением перед рисованием; самостоятельно анализировать несложный образец, отвечать на вопросы связной речью. Закрепление знания словарного запаса детей по теме: «Цвет, форма, величина, инвентарь». Развивать фантазию, художественный вкус, индивидуальность, старательность. Обратит внимание детей на осанку.	1. Инструктаж «Как правильно сидеть за столом». 2. Обследование цветов с натуры, речевая работа. 3. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей. 4. Итог работы детьми, выставка работ.	Что на столе? на столе цветы в вазе, какие по цвету, форме?... будем рисовать, возьми карандаш, нарисуй такой цветок по форме, раскрась красками.... разные цветы... я нарисовал много разных цветов, цветы в вазе, красиво, молодец...	15.09
2	« Овощи на грядке».	Обследование с натуры и по представлению. Учить детей самостоятельно обследовать предметы простой формы, пользуясь обведением перед рисованием. Продолжать формировать навыки изобразительной деятельности, собственный замысел, плавно переходить к сюжетному рисованию, учить сочетать цветовую палитру. Соотношение детьми рисунков с натурой. Обратит внимание детей на осанку. Закрепление знания словарного запаса детей по теме: «Ц. ф. в., инвентарь, овощи, фрукты». Воспитывать индивидуальность, самооценку, желание рисовать красками, побуждать к творчеству. Вырабатывать усидчивость, внимание.	1. Инструктаж «Как правильно сидеть за столом». 2. Сюризный момент, загадки. 3. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей. 4. Итог, выставка работ.	Что в корзине? зелёное, круглое, большое, яблоко..... возьми карандаш, раскрась красками.... я нарисовала фрукты в корзине, груша большая зелёная, маленькая жёлтая, молодец, красиво...	21.09   22.09  28.09
3	«Фрукты в вазе».				
4	«Грибы в корзине».				
5	«Бабочки». («Рисуем без кисточки» стр. 69)	По подражанию, по представлению. Продолжать знакомство детей с нетрадиционным способом рисования красками без кисточки, методом разбрызгивания краски. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать картину, высказывать свои впечатления, учить сочетания форм и цвета. Определить с детьми по иллюстрации методы работы, учить самостоятельно анализировать несложный образец, отвечать на вопросы связной речью. Вызвать у детей радостное настроение к рисованию. Развивать фантазию, художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность; знать определяющий цвет времени года – осень. Побуждать к творчеству.	1. Рассмотреть иллюстрацию. Речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей, контроль. 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Что нарисовано на картине?... как будем рисовать?... какого цвета?... возьми листик, положи на бумагу, набери краску на щётку, разбрызгай краску, делай так .... убери листочки, что получилось?!!!	29.09
6	«Цвет осени». («Рисуем без кисточки» стр. 69)				5.10

7	«Подсолнухи». «Методом тычка» стр. 22)	Рисование по подражанию (по контуру). Вспомнить с детьми способом рисования тычком жёсткой кистью, совершенствовать умение правильно держать кисточку, осваивать цветовую палитру. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Развивать эстетическое восприятие, повышать интерес к творчеству, развивать старательность, аккуратность. Вырабатывать усидчивость, внимание, кропотливость в работе.	1. Сюрпризный момент. Речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей, контроль. 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Это подсолнух, цветок, семечки, краска, жёлтя...., чего нет? Кисточки, что это? Будем рисовать, делай так.... я нарисовал много подсолнухов, красиво, молодец...	6.10
8	«Арбуз».	По представлению. Вспомнить с детьми нетрадиционный способ рисования красками пальцем. Учить детей изображать предметы сложной формы, ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы крупным планом. При анализе образа, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Развивать художественный вкус, воображение, индивидуальность, старательность, аккуратность. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связанной речью.	1. Рассмотреть иллюстрацию. Словарная работа. Показ воспитателем приёмов работы. 2. Творчество детей. 3. Итог. Выставка работ.	Что нарисовано на картине? это арбуз, большой, красный, с зелёной корочкой, чёрные семечки, как будем рисовать? Будем рисовать пальцем, возьми карандаш .... я нарисовал арбуз, красиво, молодец!	12.10 13.10
9	«Ёжик с яблоком»				
10	«Букет осенних листьев». («Рисуем без кисточки» стр. 29)	По образцу. Продолжать знакомство детей с нетрадиционными способами рисования красками без кисточки, методом печатания. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать картину, высказывать свои впечатления, выслушивать мнения товарища; учить сочетания форм и цвета. Определить с детьми по иллюстрации методы работы, самостоятельно анализировать несложный образец, отвечать на вопросы связанной речью. Вызвать у детей радостное настроение к рисованию. Развивать фантазию, художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность; знать определяющий цвет времени года – осень. Побуждать к творчеству.	1. Рассмотреть иллюстрацию. Речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей, контроль. 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Что нарисовано на картине?... как будем рисовать?... какого цвета?... возьми листик, намажь краской, напечатай, делай так .... я напечатал много разных листьев, красиво, молодец...	19.10
11	«Ветка рябины». («Рисуем без кисточки» стр. 27)				20.10

12	«Осенние листья».	С природы и по представлению. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать природу, высказывать свои впечатления, учитывать сочетания форм и цвета. Учить детей самостоятельно обследовать предметы простой формы, пользуясь обведением перед рисованием; определять по иллюстрации методы работы, самостоятельно анализировать сложный образец, отвечать на вопросы связной речи. Развивать фантазию, художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность; знать определяющий цвет времени года – осень.	1. Рассмотреть осенние листья, иллюстрации. Речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей, контроль. 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Что нарисовано на картине?... как будем рисовать?... какого цвета, какой по форме? .... я нарисовал много разных листьев, красиво, молодец...	26.10
13	«Осеннее дерево».				27.10
14	«Осеннее дерево». («Игры с красками и бумагой» стр. 17, 22)	По подражанию действиям воспитателя, по образцу. Показать детям новый способ нетрадиционный рисования красками «Монотипия». В целях эстетического воспитания, внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, учитывать сочетание форм и цвета. Учить ориентироваться в пространстве места на бумаге, правильно располагать изображения дерева, совершенствовать умение рисовать красками, повышать интерес к рисованию.	1. Рассмотреть иллюстрацию, речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей, контроль. 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Что нарисовано на картине?... как будем рисовать? сложи бумагу пополам, нарисуй ствол, ветки, делай как я, возьми кисть, набери много краски, рисуй,... сверни бумагу, пригладь рукой, разверни, что получилось?!!....	2.11
15	Рассматривание картин «Осень» И. Левитана.	В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать картину, анализировать явления природы в рисунке, предпочитать некоторые произведения искусства; высказывать свои впечатления, выслушивать мнение товарищей; учитывать сочетание форм и цвета. Учить отвечать на вопросы связной речью, составлять рассказ по картине. Учить создавать совместные рисунки, подготавливать переход к сюжетному рисованию путём организации коллективных работ. Воспитывать оценочное отношение к своей работе и работе товарищей. Повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус. Формировать умение быть доброжелательным при оценке работ товарищей.	1. Рассмотреть картины «Осень», речевая работа, составление рассказа. 2. Коллективное творчество, распределение рисунков на листе бумаги, выбор рисунка по желанию. Итог	Это картина, нарисовал художник, какое время года на картине? осень, почему так думаешь? .... на деревьях листья жёлтые, красные, опали, потому что холодно... будем рисовать...красиво, молодцы!	3.11
16	«Осень» (коллективное творчество).				9.11

17	«Кукла Девочка».	Рисование карандашами с натуры и по представлению. Учить детей рисовать фигуру человека, передавать все части тела, обращать их внимание не только на общую форму, но и на главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Учить ориентироваться в пространстве места на бумаге, правильно располагать изображения. Рисовать по представлению, опираясь на свои мысли. Совершенствовать умение рисовать карандашами, тщательно заштриховывать фон, заканчивать штриховку обведением контура. Выбатывать усидчивость, внимание, интерес к процессу изобразительной деятельности, подводить к сюжетному рисованию. Добиваться отчёта о проделанной работе.	1.Обследование предметов. 2. Показ воспитателем приёмов работы, наблюдение, объяснение. 3. Творчество детей. Анализ.	Это кукла. У куклы голова - круглая, руки, ноги, туловище. Будем рисовать... нарисуй волосы, лицо, платье, туфли... Кукла гуляет!	10.11    16.11
18	«Кукла мальчик».				
19	«Ведро с лопатой»	Рисование с натуры и по представлению. Учить самостоятельно обследовать натуру, самостоятельно передавать предметное изображение. Рисовать по представлению, опираясь на свои мысли. Совершенствовать умение рисовать красками, самостоятельно подбирать цветовую гамму. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связанной речью.	1.Обследование предметов. 2. Показ воспитателем приёмов работы, наблюдение, объяснение. 3. Творчество детей. Итог.	Что у меня? это игрушки, ведро и лопата, у лопаты длинная ручка, у ведра круглая ручка, возьми простой карандаш, рисуй... Я рисую....., я нарисовал....., раскрась... Мы рисовали ведро с лопатой.	17.11
20	«Зайка».	Рисование с натуры и по подражанию действиям воспитателя. Предложить различные методы рисования, учитывать желание детей. Продолжать учить детей рисовать животных, передавая особенности частей тела в пропорциях (морда..., уши – короткие, длинные...). Учить детей изображать самостоятельно предметы сложной формы методом составления геометрических форм; ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы крупным планом. При анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Развивать память, мышление. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связанной речью.	1. Загадка, сюрпризный момент. 2. Обследование предмета, речевая работа. 3. Показ приёмов рисования, контроль за творчеством детей 4. Анализ работ детьми, выставка работ.	Кто это? зайка, будем рисовать, рисуй как я, туловище – большой овал, голова - круг, уши - длинные, лапы..... я нарисовала два зайца, заяц прыгает оп-оп!	23.11   24.11
21	«Мишка».				
22	«Лиса».				30.11

23	«Кукла в зимней одежде».	<p>Рисование с натуры и по представлению. Учить детей рисовать фигуру человека, передавать все части тела, обращать их внимание не только на общую форму, но и на главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Учить самостоятельно обследовать натуру, передавать предметное изображение, цвет, форму; рисовать по представлению, опираясь на свои мысли. Закреплять словарный запас детей по теме «Зимняя одежда».</p> <p>Совершенствовать умение рисовать красками. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связанной речью.</p>	<p>1.Обследование предметов. 2. Показ воспитателем приёмов работы, наблюдение, объяснение. 3. Творчество детей. Анализ.</p>	<p>Это кукла, кукла хочет гулять, какое время года? у куклы шапка, шуба, сапоги, варежки....голова - круглая, руки, ноги, туловище, нарисуй шубу.... .... кукле тепло!</p>	1.12
24	«Дерево зимой».	<p>По представлению на тёмном фоне. Учить детей самостоятельно изображать дерево, узоры; подбирать методы рисования, анализировать несложный образец, отвечать на вопросы связанной речью. Развивать фантазию, художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность; знать определяющий цвет времени года – зима. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связанной речью.</p>	<p>1. Рассмотреть иллюстрации о зиме, речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельное творчество детей, контроль. 3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Что нарисовано на картине? зима, снег белый, какая по цвету бумага... как будем рисовать?... .... Я нарисовал красивый белый узор на окне!</p>	7.12  8.12
25	«Зимний узор на окне»	<p>По подражанию. Продолжать знакомство детей с нетрадиционным способом рисования красками без кисточки, методом разбрызгивания краски. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать картину, высказывать свои впечатления, учитывать сочетание форм и цвета. Определить с детьми по иллюстрации методы работы, учить самостоятельно анализировать несложный образец, отвечать на вопросы связанной речью. Вызвать у детей радостное настроение к рисованию. Развивать фантазию, художественный вкус, индивидуальность, старательность. Побуждать к творчеству.</p>	<p>1. Рассмотреть иллюстрацию. Речевая работа. Изготовление трафарета в присутствии детей. 2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей, контроль. 3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Что нарисовано на картине?... Как будем рисовать?... какого цвета?... Я вырезаю ёлку, делай как я, положи на бумагу, набери краску на щётку, разбрызгай краску, делай так .... убери трафарет, что получилось? нарисуй ещё!!!</p>	14.12

27	«Маленькая ёлочка» («Метод тычка» стр. )	С натуры, по представлению. Учить детей самостоятельно обследовать предметы простой формы, пользуясь обведением перед рисованием. Учить самостоятельно передавать в рисунке цвет, форму, величину в заданной последовательности, ориентироваться на листе бумаги, изображать предмет крупным планом. Совершенствовать умение рисовать красками методом тычка, развивать художественный вкус, индивидуальность, старательность.	1. Беседа по теме. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Итог. Д/и «Покажи рисунок детям».	Ёлка, зимой ёлка зелёная, иголки тонкие и колючие... Как будем рисовать?... Я нарисовал ёлку!	15.12
28	«Еловая ветка».	С натуры и по представлению. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, учить сочетания форм и цвета. Развивать знания о природе, хвойных деревьях, добиваться ответов на вопросы связной речью. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность. Выбатывать усидчивость, внимание.	1. Рассматривание, наблюдение, речевая работа. 2. Показ приёмов рисования, творчество детей. 3. Итог. Д/и «Шарик на ёлке».	Ёлка, ветка, зимой ёлка зелёная, иголки тонкие и колючие, будем рисовать... я нарисовал, нарисуй красивый шарик!	21.12
29	«Снегурочка».	Рисование с натуры и по представлению. Учить детей рисовать фигуру человека, сказочных персонажей; передавать все части тела, обращать их внимание не только на общую форму, но и на главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Учить самостоятельно обследовать натуру, передавать предметное изображение, цвет, форму; рисовать по представлению, опираясь на свои мысли. Закреплять словарный запас детей по теме «Зимняя одежда».	1. Обследование предметов. 2. Показ воспитателем приёмов работы, наблюдение, объяснение. 3. Творчество детей. Анализ.	Это Снегурочка, у неё шапка, шуба, сапоги, варежки, какого цвета... голова - круглая, руки, ноги, туловище, нарисуй шубу... .. Снегурочке тепло!	22.12 28.12
30	«Дед Мороз».				
31	Рассматривание картины «Зима»	В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать картину, анализировать явления природы в рисунке; высказывать свои впечатления, слушать мнения товарищей; учить сочетания форм и цвета. Учить отвечать на вопросы связной речью, составлять рассказ по картине. Учить создавать совместные рисунки, подготавливать переход к сюжетному рисованию путём организации коллективных работ. Воспитывать оценочное отношение к своей работе и работе товарищей. Повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус.	1. Рассмотреть картины «Зима», речевая работа, составление рассказа по картине. 2. Коллективное творчество, распределение рисунков на листе бумаги, выбор рисунка по желанию. Итог	Это картина, нарисовал художник, какое время года на картине? зима, почему так думаешь?... деревья голые, много снега, снег лежит на ветках деревьев, заяц белый, следы... будем рисовать...красиво, молодцы!	29.12
32	«Зима в лесу» (коллективное творчество).				11.01

33	«Снеговик» («Метод тычка» стр. )	С натуры, по представлению. Учить детей самостоятельно обследовать предметы простой формы, пользуясь обведением перед рисованием. Учить самостоятельно передавать в рисунке цвет, форму, величину в заданной последовательности, ориентироваться на листе бумаги, изображать предмет крупным планом. Совершенствовать умение рисовать красками методом тычка, развивать художественный вкус, индивидуальность.	1. Беседа по теме. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Итог. Д/и «Покажи рисунки детям».	Зима, снег, пушистый, снеговик, какой по форме, возьми простой карандаш, нарисуй.... краски, кисточка, бумага, синий, белый, шар, глаза, нос, морковь, рот, красиво, молодец, нарисуй метлу...	12.01
34	«По индивидуальным текстам».	активизировать самостоятельную деятельность детей. Закреплять умение детей работать по тексту; самостоятельно передавать предметные изображения, использовать знакомые приёмы работы, подбирать художественный материал (краски, фломастеры, карандаши, мелки).. Продолжать учить детей ассоциировать свои рисунки с реальными предметами. Воспитывать индивидуальность, оценочное отношение к своим работам и работам товарищей.	1. Объяснение задач, речевая работа, распределение заданий. 2. Творчество. 3. Итог, Д/и «Верно – не верно».	Прочитай, что ты будешь рисовать? я буду рисовать машину, я буду рисовать большой дом.....рисуй я нарисовала....., верно, не верно, красиво, молодец!	18.01  19.01
35	«По индивидуальной натуре».				
36	«Часы» (с натуры)	Рисование карандашами с натуры. При анализе образца, обратить внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Учить самостоятельно обследовать натуру, передавать сложные предметное изображение, написание цифр в порядке возрастания по часовой стрелке; ориентироваться в пространстве места на бумаге; анализировать образец, находить сходства и различия, исправлять ошибки.	1.Обследование предметов. 2. Показ воспитателем приёмов работы, наблюдение, объяснение. 3. Творчество детей. Итог.	Это часы, на часах цифры, стрелка длинная и короткая, возьми простой карандаш, рисуй, я рисую, я нарисовал, ..... раскрась... я нарисовал часы, правильно, молодец, стрелки идут так-так!!	25.01
37	«Кошка».	Рисование с натуры и по подражанию действиям воспитателя. Продолжать учить детей рисовать животных, передавая особенности частей тела в пропорциях (морда..., уши – короткис, длинные...). Учить детей изображать самостоятельно предметы сложной формы методом составления геометрических форм; ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы крупным планом. При анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Добиваться отчёта о проделанной работе.	1. Загадка, сюрпризный момент. 2. Обследование предмета, речевая работа. 3. Показ приёмов рисования, контроль за творчеством детей 4. Анализ работ детьми, выставка работ.	Кто это? кошка, будем рисовать, рисуй как я, туловище – большой овал, голова - круг, уши - треугольные, лапы..... Нарисуй хвост, усы... Я нарисовала ката!	26.01  1.02  2.02
38	«Собака».				
39	«Птичка».				

40	Рассматривание декоративных росписей	В целях эстетического воспитания, продолжать знакомство детей с народным творчеством, указать на особенности орнамента; учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, выслушивать мнение товарищей; учить сочетания форм и цвета. Учить создавать орнамент, воспитывать оценочное отношение к своей работе и работе товарищей. Повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус. Формировать умение быть доброжелательным при оценке работ товарищей. Вызвать у детей радостное настроение к народной игрушке, повышать интерес и побуждать к творчеству.	1. Рассматривание игрушки, картинок; обследование. 2. Показ приемов рисования орнамента. 3. Рисование коня по трафарету, раскрашивание. 4. Анализ творчества.	8.02
41	Дымковская игрушка «Конь».			9.02
42	«Матрёшка».			15.02
43	«Самолёт»	Рисование карандашами с натуры и по представлению. Учить самостоятельно обследовать натуру, передавать предметные изображения; ориентироваться в пространстве места на бумаге, правильно располагать изображения. Рисовать по представлению, опираясь на свои мысли. Совершенствовать умение рисовать карандашами, делать штриховку в одном направлении, тщательно заштриховывать фон. Вырабатывать усидчивость, внимание, интерес к процессу изобразительной деятельности, подводить к сюжетному рисованию. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связной речью.	1. Обследование предметов. 2. Показ воспитателем приёмов работы, наблюдение, объяснение. 3. Творчество детей. Итог.	16.02 22.02
44	«Танк». «Ракета»			
45	«Цветы для мамы» («Увлекательное рисование» стр. ).	По представлению. Объяснить детям традиции празднования «8 марта», заинтересовать в творчестве. Учить самостоятельно передавать в рисунке цвет, форму, величину в заданной последовательности, ориентироваться на листе бумаги, изображать предмет крупным планом. Развивать художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность.	1. Беседа по теме. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Итог. Д/и «Подари рисунок маме».	29.02

Это конь, красивый, игрушка, это матрёшка, картинка, краски, кисточка, возьми карандаш, обводи..... Я нарисовал, конь красивый, молодец!

Это самолёт, крылья, хвост, окна, возьми простой карандаш, рисуй, я рисую, я нарисовал, нарисуй маленькие дома внизу..... раскрась... я нарисовал самолёт, самолёт летит высоко! Папе понравится...

Скоро праздник 8 марта, нарисуй подарок маме, будем рисовать цветы, как будем рисовать? какой по цвету? рисуй ... молодец!



46	«Ветка мимозы» («Увлекательное рисование» стр. 43).	Объяснить детям традиции празднования «8 марта», заинтересовать в творчестве. Учить самостоятельно передавать в рисунке цвет, форму, величину в заданной последовательности, ориентироваться на листе бумаги, изображать предмет крупным планом. Совершенствовать умение рисовать красками методом тычка, развивать художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность.	1. Беседа по теме. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Итог. Д/и «Подари рисунок маме».	1.03
47	Рассматривание декоративных росписей «Гжель» «Декоративная тарелка»	В целях эстетического воспитания, продолжать знакомство детей с народным творчеством, указать на особенности орнамента; учить детей внимательно рассматривать образцы, высказывать свои впечатления, выслушивать мнение товарищей; учитывать сочетание форм и цвета. Учить создавать орнамент, воспитывать оценочное отношение к своей работе и работе товарищей. Повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус. Формировать умение быть доброжелательным при оценке работ товарищей. Вызвать у детей радостное настроение к народной игрушке, повышать интерес и побуждать к творчеству.	1. Рассматривание игрушки, картины; обследование. 2. Показ приемов рисования орнамента. 3. Рисование коня по трафарету, раскрашивание. 4. Анализ творчества.	7.03
48	«Узор на чашке».	С натуры и по представлению. Учить самостоятельно создавать декоративные рисунки и орнамент, по представлению и по образцу, учить ритмичному чередованию цветов и форм в узоре. Воспитывать индивидуальность, развивать творческие способности.	1. Рассмотреть с детьми изделие, орнамент. 2. Д/и «Нарисуй узор пальцем». 3. Творчество. Итог. Анализ.	14.03
49	Сказка «3 медведя».	Сюжетное рисование по представлению. Закрепить знание сюжета сказки. Продолжать учить детей рисовать животных разных размеров, передавая особенности частей тела в пропорциях (морда..., уши – короткие, длинные...). Развивать память, мышление. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связанной речью.	Будем рисовать сказку «3 медведя», вот дом, кто там живёт?..... там живут 3 медведя, большой – папа, меньше, мама, маленький – сын, стол, стул, девочка – Маша, будем рисовать, рисуй, туловище – большой овал, голова - круг, уши - длинные, лапы.... я нарисовала 3 медведя!	15.03

50	<p>Рассматривание картины И. Грабаря «Мартовский снег»</p> <p>Саврасов «Грачи прилетели», И. Левитана «Весна. Большая вода».</p> <p>«Весна» (коллективное творчество).</p>	<p>В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать картину, анализировать явления природы в рисунке, предпочитать некоторые произведения искусства; высказывать свои впечатления, выслушивать мнение товарищей. Учить отвечать на вопросы связной речью, составлять рассказ по картине. Учить создавать совместные рисунки, подготавливать переход к сюжетному рисованию путём организации коллективных работ. Повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус. Формировать умение быть доброжелательным при оценке работ товарищей.</p>	<p>1. Рассмотреть картины «Мартовский снег», речевая работа, составление рассказа по картине.</p> <p>2. Коллективное творчество, распределение рисунков на листе бумаги, выбор рисунка по желанию. Итог</p>	21.03
51	<p>«Дом за забором».</p> <p>«Улица».</p>	<p>Сюжетное рисование по представлению. Учить детей ориентироваться в пространстве места на бумаге, обозначая словами (низ, верх, край, угол, середина), правильно располагать изображения на листе бумаги.</p> <p>Совершенствовать умение рисовать красками, проводить прямые линии, замыкать их, аккуратно набирать краску на кисть, вести кистью по бумаге без излишнего нажима, не ломать ворс. Повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность.</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций, речевая работа.</p> <p>2. Показ приёмов работы, контроль за творчеством детей, сравнительный анализ.</p>	22.03
52			<p>Это дом, стена, крыша, окно, дверь, труба, дым, лесенка, забор, дерево..... Будем рисовать, краски, кисточка, бумага, синий, зелёный, жёлтый, маленький, большой, красиво, молодец...</p>	28.03
53	<p>«По индивидуальным текстам».</p> <p>«По индивидуальной натуре».</p>	<p>Активизировать самостоятельную деятельность детей. Закреплять умение детей работать по тексту; самостоятельно передавать предметные изображения, использовать знакомые приёмы работы, подбирать художественный материал (краски, фломастеры, карандаши, мелки)..</p> <p>Продолжать учить детей ассоциировать свои рисунки с реальными предметами. Воспитывать индивидуальность, оценочное отношение к своим работам и работам товарищей.</p>	<p>1. Объяснение задач, речевая работа, распределение заданий.</p> <p>2. Творчество.</p> <p>3. Итог, Ди «Верно – не верно».</p>	29.03
54			<p>Прочитай, что ты будешь рисовать? я буду рисовать машину, я буду рисовать большой дом.....рисуй я нарисовала....., верно, не верно, красиво, молодец!</p>	4.04

55	«Жар – птица» («Игры с красками и бумагой» стр. 15)	По образцу. Вспомнить с детьми нетрадиционный способ рисования красками пальцем и ладонью. Учить детей изображать предметы сложной формы, ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы крупным планом. При анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Развивать художественный вкус, воображение, индивидуальность, старательность, аккуратность.	1. Рассмотреть иллюстрацию. Словарная работа. Определение приёмов работы. 2. Осуществление контроля за творчеством детей. 3. Итог. Выставка работ.	Что нарисовано на картине? это птица, красивая, какая по цвету, как будем рисовать? намажь ладонь зелёной краской, приложи к бумаге, перья сини, красные, красивый хвост, нарисуй лапы, голову, шею.... я нарисовал, аккуратно, красиво...	5.04
56	«Мой портрет».	По представлению и образцу. Вспомнить с детьми нетрадиционный способ рисования красками пальцем. Учить детей изображать предметы сложной формы, ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы крупным планом. При анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Развивать художественный вкус, воображение, индивидуальность, старательность, аккуратность.	1. Рассмотреть иллюстрацию. Словарная работа. Показ воспитателем приёмов работы. 2. Творчество детей. 3. Итог. Выставка работ.	Что у меня? это мяч, большой, с разными полосками, какие по цвету? красный, зелёной ... как будем рисовать? будем рисовать пальцем, возьми карандаш .... я нарисовал полосатый мяч, красиво, молодец!	11.04
57	«Мяч».	По представлению и образцу. Вспомнить с детьми нетрадиционный способ рисования красками пальцем. Учить детей изображать предметы сложной формы, ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы крупным планом. При анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Развивать художественный вкус, воображение, индивидуальность, старательность, аккуратность.	1. Рассмотреть иллюстрацию. Словарная работа. Показ воспитателем приёмов работы. 2. Творчество детей. 3. Итог. Выставка работ.	Что у меня? это мяч, большой, с разными полосками, какие по цвету? красный, зелёной ... как будем рисовать? будем рисовать пальцем, возьми карандаш .... я нарисовал полосатый мяч, красиво, молодец!	12.04
58	«Зонт».	По представлению и образцу. Вспомнить с детьми нетрадиционный способ рисования красками пальцем. Учить детей изображать предметы сложной формы, ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы крупным планом. При анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Развивать художественный вкус, воображение, индивидуальность, старательность, аккуратность.	1. Рассмотреть иллюстрацию. Словарная работа. Показ воспитателем приёмов работы. 2. Творчество детей. 3. Итог. Выставка работ.	Что у меня? это мяч, большой, с разными полосками, какие по цвету? красный, зелёной ... как будем рисовать? будем рисовать пальцем, возьми карандаш .... я нарисовал полосатый мяч, красиво, молодец!	18.04
59	«Лягушка».	По представлению и образцу. Вспомнить с детьми нетрадиционный способ рисования красками пальцем. Учить детей изображать предметы сложной формы, ориентироваться на листе бумаги, изображать предметы крупным планом. При анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Развивать художественный вкус, воображение, индивидуальность, старательность, аккуратность.	1. Рассмотреть иллюстрацию. Словарная работа. Показ воспитателем приёмов работы. 2. Творчество детей. 3. Итог. Выставка работ.	Что у меня? это мяч, большой, с разными полосками, какие по цвету? красный, зелёной ... как будем рисовать? будем рисовать пальцем, возьми карандаш .... я нарисовал полосатый мяч, красиво, молодец!	18.04
60	«Дерево весной»	По представлению. Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов; передавать в рисунке явления природы, развивать наблюдательность. Развивать память, мышление. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связной речью.	1. Наблюдение за распусканием почек ветки тополя, речевая работа. 2. Показ приёмов рисования, контроль за творчеством детей 3. Анализ работ детьми, выставка работ.	это ветка тополя, на ней появились маленькие зелёные листочки, будем рисовать дерево, нарисуй простым карандашом, возьми краску..., рисуй листочки, примакивай кисть... я нарисовал дерево весной! молодец...	19.04
61	«Птичка на ветке»	По представлению. Учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов; передавать в рисунке явления природы, развивать наблюдательность. Развивать память, мышление. Добиваться отчёта о проделанной работе, учить отвечать на вопросы связной речью.	1. Наблюдение за распусканием почек ветки тополя, речевая работа. 2. Показ приёмов рисования, контроль за творчеством детей 3. Анализ работ детьми, выставка работ.	это ветка тополя, на ней появились маленькие зелёные листочки, будем рисовать дерево, нарисуй простым карандашом, возьми краску..., рисуй листочки, примакивай кисть... я нарисовал дерево весной! молодец...	25.04
62	«Дерево весной». («Игры с красками и бумагой» стр. 17, 22) «Бабочка».	По подражанию действиям воспитателя, по образцу. Показать детям новый способ нетрадиционный рисования красками «Монотипия». В целях эстетического воспитания, внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, учитывать сочетания форм и цвета. Учить ориентироваться в пространстве места на бумаге, правильно располагать изображение. Учить детей различным способам изображения дерева, совершенствовать умение рисовать красками, повышать интерес к рисованию.	1. Рассмотреть иллюстрацию, речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей, контроль. 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Что нарисовано на картине?... как будем рисовать? сложи бумагу пополам, нарисуй ствол, ветки, делай как я, возьми кисть, набери много краски, рисуй, ... сверни бумагу, пригладь рукой, разверни, что получилось?!!....	26.04

63	«День победы».	<p>Сюжетное рисование. Объяснить детям традиции празднования «9 мая», заинтересовать в творчестве. Побуждать к самостоятельному творчеству. Совершенствовать умение рисовать красками различными методами, развивать художественный вкус, индивидуальность, старательность, аккуратность.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассмотреть с детьми иллюстрации к празднику «День Победы».</li> <li>2. Объяснение приёмов рисования.</li> <li>3. Творчество детей.</li> <li>4. Анализ рисунка.</li> </ol>	<p>Праздник, солдаты.... поздравляют дедушек и бабушек, дарят цветы, что это? это звезда, какая по цвету? будем рисовать.....рисуи так.... я нарисовал, красиво, подарю дедушке, молодец!</p>	3.05
64	«Яблоня в цвету».	<p>Учить детей использовать разные положения кисточки, делать широкие и узкие полосы, мазки, точки, дуги, кольца. Формировать умение передавать в рисунке явления природы, развивать наблюдательность. Наблюдение детей за смешиванием красок, повышать интерес к цветовой палитре. Активизировать самостоятельную деятельность детей. Воспитывать индивидуальность, повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус, старательность, аккуратность. Вырабатывать усидчивость, внимание, кропотливость в работе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за цветущими деревьями, определение приёмов работы.</li> <li>2. Творчество детей.</li> <li>3. Итог. Выставка работ.</li> </ol>	<p>Это ветка вишни с цветами, считай лепестки, будем рисовать пальцем, какой цвет, розовый, где краска? нет, смотри, вот белая и красная, мешай, получилась розовая краска.... рисуи так....красиво, молодец...</p>	10.05
65	«Цветочная поляна».	<p>Учить детей использовать разные положения кисточки, делать широкие и узкие полосы, мазки, точки, дуги, кольца. Формировать умение передавать в рисунке явления природы, развивать наблюдательность. Наблюдение детей за смешиванием красок, повышать интерес к цветовой палитре. Активизировать самостоятельную деятельность детей. Воспитывать индивидуальность, повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус, старательность, аккуратность. Вырабатывать усидчивость, внимание, кропотливость в работе.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за цветущими деревьями, определение приёмов работы.</li> <li>2. Творчество детей.</li> <li>3. Итог. Выставка работ.</li> </ol>	<p>Это ветка вишни с цветами, считай лепестки, будем рисовать пальцем, какой цвет, розовый, где краска? нет, смотри, вот белая и красная, мешай, получилась розовая краска.... рисуи так....красиво, молодец...</p>	11.05
66	«Бабочка».	<p>По подражанию действиям воспитателя, по образцу. Показать детям новый способ нетрадиционный рисования красками «Монотипия». В целях эстетического воспитания, внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, учить сочетания форм и цвета. Учить ориентироваться в пространстве места на бумаге, правильно располагать изображения дерева, совершенствовать умение рисовать изображения дерева, совершенствовать умение рисовать красками, повышать интерес к рисованию.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассмотреть иллюстрацию, речевая работа.</li> <li>2. Определение и показ приёмов работы, самостоятельный подбор цветовой палитры, творчество детей, контроль.</li> <li>3. Итог работы детьми, выставка работ.</li> </ol>	<p>Что нарисовано на картине?... как будем рисовать? сложи бумагу пополам, нарисуй карандашом... возьми кисть, наberi много краски,... сверни бумагу, пригладь рукой, разверни, что получилось?!!....</p>	17.05
67	«Бабочки на цветах» (маскировка).	<p>Продолжать учить создавать рисунки нетрадиционным способом по подражанию и представлению. Формировать умение окрашивать фон, соблюдать последовательность в работе. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельное видение цветовой гаммы, творческие фантазии. Воспитывать индивидуальность, самооценку, желание рисовать красками, побуждать к творчеству.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассмотреть с детьми иллюстрацию, цветовую гамму букета цветов</li> <li>2. Объяснение приёмов рисования.</li> <li>3. Закрашивание фона. Контроль за творчеством детей.</li> <li>4. Рисунки бабочек различной формы на фоне.</li> <li>5. Анализ рисунка, выставка работ.</li> </ol>	<p>что на картине? это бабочки, какие по цвету? почему такие? похожи на цветы, будем рисовать, намочи толстой кистью бумагу, возьми оранжевую краску, закрась, сделай красные мазки....</p>	18.05

68	<p>«По индивидуальным текстам».</p> <p>«По индивидуальной натуре».</p>	<p>Активизировать самостоятельную деятельность детей. Закреплять умение детей работать по тексту; самостоятельно передавать предметные изображения, использовать знакомые приёмы работы, подбирать художественный материал (краски, фломастеры, карандаши, мелки)..</p> <p>Продолжать учить детей ассоциировать свои рисунки с реальными предметами. Воспитывать индивидуальность, оценочное отношение к своим работам и работам товарищей.</p>	<p>1. Объяснение задач, речевая работа, распределение заданий.</p> <p>2. Творчество.</p> <p>3. Итог, Ди «Верно – не верно».</p>	<p>Прочитай, что ты будешь рисовать? я буду рисовать машину, я буду рисовать большой дом.....рисуй я нарисовала....., верно, не верно, красиво, молодец!</p>	24.05
69					25.05
70	«Лето»	<p>Сюжетное рисование. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать картину, анализировать явления природы и отражать их в рисунке. Воспитывать оценочное отношение к своей работе и работе товарищей. Повышать интерес к творчеству, развивать художественный вкус, индивидуальность.</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций, беседа, выбор сюжета по желанию.</p> <p>2. Творчество детей.</p> <p>3. Итог. Выставка работ.</p>	<p>Это картина, нарисовал художник, какое время года на картине? осень, почему так думаешь? ..... на деревьях листья жёлтые, красные, опали, потому что холодно... будем рисовать.....красиво, молодцы!.</p>	30.05
					31.05

1 квартал (с 15 сентября по 30 ноября)

Темы занятий	Программные задачи	Методические приёмы	Речевой материал	Дата
1 «Геометрическое лото».	Продолжать учить детей выделять и различать формы, различать их по цвету, учить эти свойства в игре; воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач; закреплять словарный запас детей по теме «Цвет, форма, величина». Формировать умение правильно вести себя во время коллективных игр.	Рассмотреть атрибуты к игре, объяснить правила игры, контроль за выполнением детьми поставленных задач, итог.	Название геометрических фигур. Найди тут красный треугольник, зелёный квадрат..... подставь так, верно, не верно, молодец!	20.09
2 «Счётное лото».	Использование дидактической игры в целях обучения математическим представлениям: меньше, больше, поровну, счёт. Воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Закрепление словаря по теме «Цвет, форма, величина».	Рассмотреть атрибуты к игре, объяснить правила игры, контроль за выполнением поставленных задач, итог.	Название геометрических фигур, найди тут красный треугольник, зелёный квадрат, возьми два красных круга, возьми столько же желтых круга..... верно, не верно, молодец!	27.09
3 «Угадай по описанию»	Закреплять знания детей по теме «Овощи», «Фрукты». Учить детей воссоздавать целостный образ предмета по описанию; выделять в предметах характерные признаки величины, цвета, формы, свойственные качества. Использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития (внимание, память, логическое мышление). Повышать интерес к дидактическим играм.	Сюрпризный момент «Чудесный мешочек», постановка задачи, вопросы на логическое мышление, ответ – рисунок, итог, поощрение	Что в мешке? Будем думать, круглое, красное, большое, растёт на дереве, сладкое, вкусное, нарисуй..... верно, не верно, молодец!	4.10
4 1. Овощи 2. Фрукты				11.10
5 «В саду и в огороде».	Продолжать учить детей в процессе игр ориентироваться на различные свойства предметов, учить эти свойства при выполнении игровых задач, узнавать предметы по отдельным характеристическим деталям, соотносить объём и форму. Развивать внимание, память, наблюдательность, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Закрепление знаний детей речевого материала по теме, учить обобщать слова.	Сюрпризный момент, рассмотреть атрибуты к игре, устно-дактильная речь по памяти, объяснение, игра, итог.	Это мешочек, что там? Возьми, что это? Огурец... Где растёт? Что ещё растёт на грядке? Возьми морковь, положи в корзину - овощи.... Что растёт в саду?... верно, не верно.... возьми грушу, молодец....	18.10

6	«Справа - слева».	Учить детей ориентироваться в пространстве, на плоскости, определять изменения в расположении предметов; развивать внимание, память, наблюдательность, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Развивать умение осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием поставленных задач, вызывать у детей интерес и желание играть.	Объяснить правила ориентира, выполнение заданий, беседа по вопросам, ориентир на бумаге, рисунок, итог.	Рука правая, левая. Повернись на право.... Кто стоит с лева? Что стоит справа?.... Нарисуй дом по середине, справа дерева, слева машину.... верно, не верно, мы играли, играли хорошо.	25.10
7	«За - перед».	Учить детей ориентироваться в пространстве, на плоскости, определять изменения в расположении предметов; развивать внимание, память, наблюдательность, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Развивать умение осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием поставленных задач, вызывать у детей интерес и желание играть.	Объяснить правила ориентира, рассмотреть атрибуты к игре, выполнение заданий, беседа по вопросам.	1.11 Встаньте по порядку. За мной Оксана. Кто за тобой? Что на столе? коробка с игрушками, возьми кубик, поставь за коробку, поставь перед коробкой машину, что это? бумага, нарисуй наверху круг, внизу квадрат .... верно, не верно, мы играли, играли хорошо.	1.11
8	«Наверху – внизу».	Учить детей ориентироваться в пространстве, на плоскости, определять изменения в расположении предметов; развивать внимание, память, наблюдательность, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Развивать умение осуществлять разнообразные предметно-игровые действия с использованием поставленных задач, вызывать у детей интерес и желание играть.	Рассмотреть атрибуты к игре, объяснить правила ориентира, выполнение заданий, беседа по вопросам.	8.11 Подними руки вверх... Что наверху? Что внизу? Что на столе? Что под столом? Бумага, верх, низ, нарисуй наверху круг, внизу квадрат .... верно, не верно, мы играли, играли хорошо.	8.11
9	«Кому, что нужно».	Закрепление знаний детей по теме «Профессии». Продолжать использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития, учить группировать предметы по определённому признаку, функциональному назначению. Учить раскладывать предметы в группе по местам, ориентироваться в помещении, определять, что изменилось. Повышать интерес к дидактическим играм, подводить к самостоятельной игре.	Сюрпризный момент «Угадай что в сумке?», рассмотреть атрибуты к игре, речевая работа, объяснение, игра, анализ.	15.11 Будем играть. Профессии.... Что в сумке? Кому нужно? Что нужно парикмахеру?.... возьми, назови...., убери, верно, не верно ..... мы играли, молодцы.	15.11

10	«Кто что потерял?».	Закрепление знаний детей по теме животные. Учить называть части тела, находить их по характерным признакам. Развивать логическое мышление, внимание, память, наблюдательность; воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Развивать связную речь детей.	Рассмотреть иллюстрации по теме, речевая работа, объяснение задач игры, игра, итог детьми.	Кто это? Чего нет? Какой у лисы хвост? Чьи уши? Почему так думаешь? Что любит ёж?.....	22.11
11	«Кто живёт в лесу?».	Развивать у детей наблюдательность, внимание, память, любознательность; закреплять знание детей речевого материала по теме «Дикие животные». Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, спрашивать, общаться в игре друг с другом и со взрослыми с помощью речи, включать весь речевой материал в разные типы фраз: побудительные, вопросительные, повествовательные, отрицательные.	Рассмотреть атрибуты к игре, иллюстрации, беседа по вопросам, игра детей, итог.	Кто живёт в лесу? Дикие животные..... Чья нора? Где живёт белка? Кто спрятался? Чей хвост? Лиса хитрая! Волк злой. .....верно, не верно, молодец....	28.11

2 квартал (С 1 декабря по 29 февраля)

12	«Длинный - короткий».	Использование дидактической игры в целях обучения представлений величинам: длинный, короткий, высокий, низкий. Учить детей определять величину не только при постановке обучающего задания, но и в жизненных ситуациях. Развивать внимание, память, наблюдательность, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Приучать детей использовать знакомые слова и фразы во время игр	Рассмотреть атрибуты к игре, обследование форм, объяснить правила определения величин, выполнение заданий, беседа по вопросам.	Что на картинке? Дом высокий и низкий, солнце высоко, трава низко, Дима высокий, Данил низкий, построй высокий дом.....что на столе, карандаш короткий и длинный, скакалка длинная, верёвка короткая, возьми длинный огурец, найди одинаковый, нарисуй узкую дорогу перед домом, нарисуй широкую дорогу за домом..... верно, не верно, мы играли, играли хорошо.	6.12
13	«Высокий - низкий».				13.12
14	«Узкий - широкий».				20.12



15	«Кто, где живёт?».	Развивать у детей наблюдательность, внимание, память, любознательность; закреплять знание детей речевого материала по теме «Животные». Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, спрашивать, общаться в игре друг с другом и со взрослыми с помощью речи, включать весь речевой материал в разные типы фраз: побудительные, вопросительные, повествовательные, отрицательные.	Рассмотреть атрибуты к игре, иллюстрации, беседа по вопросам, объяснение, игра детей, итог.	27.12
16	«Угадай по описанию» «Домашние животные».	Учить детей воссоздавать целостный образ предмета по описанию; выделять в предметах характерные признаки величины, цвета, формы, свойственные качества. Использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития (внимание, память, логическое мышление). Повышать интерес к дидактическим играм. Закреплять знания детей по теме «Домашние животные».	Загадки, речевая работа по вопросам, итог.	10.01
17	Лото «Летает, ползает, плавает».	Продолжать учить детей выделять в образах характерные признаки. Использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития (внимание, память, логическое мышление). Закрепление знаний детей по теме, продолжать учить считывать с губ, определять на слух, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, спрашивать, общаться в игре друг с другом и со взрослыми с помощью речи. Повышать интерес к дидактическим играм.	Рассмотреть атрибуты к игре, обследование, объяснить правила игры, речевая работа, игра, итог.	17.01
18	«Когда это бывает?». (время года)	Учить детей ориентироваться на различные признаки времени года; группировать предметы по их функциональному назначению, развивать логическое мышление, внимание, память, наблюдательность; воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Закрепление знаний детей речевого материала по теме.	Рассмотреть иллюстрации по теме, речевая работа, объяснение задач игры, игра, итог детьми.	24.01

19	«Магазин - одежда».	Продолжать использовать дидактическую игру в целях развития и обогащения содержания сюжетно-ролевых игр (настольно-печатные игра «Одень куклу»). Учить детей группировать одежду по определённым характеристическим признакам. Закрепление знаний словаря по теме «Зимняя одежда», воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, спрашивать, общаться в игре друг с другом и со взрослыми.	Наблюдения вне занятий и на занятиях, рассмотреть атрибуты к игре, объяснить правила игры, загадки, ребусы, беседа по вопросам на логическое мышление.	Будем играть. Магазин «Одежда» Что продают в магазине? Какое время года? Какая одежда зимой? Оксана, купи сапоги. Что купил Слава? Кукла пойдёт гулять. Одень куклу, кукле тепло. Мы играли в магазин.	31.01
20	«Лото - посуда».	Закрепление знаний детей по теме, продолжать учить считать с губ, определять на слух, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, спрашивать, общаться в игре друг с другом и со взрослыми с помощью речи, повышать интерес к дидактическим играм.	Рассмотреть атрибуты к игре, объяснить правила игры, речевая работа, игра, итог.	Будем играть, лото, слушай, возьми карточку, положи,..... верно, не верно, молодец!	7.02
21	«Назови, что тут деревянное, металлическое, стеклянное».	Продолжать учить детей ориентироваться на различные свойства предметов при выполнении различных игровых задач; учить понимать вопросы, отвечать на них; развивать логическое мышление, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач; формировать умение правильно вести себя во время коллективных игр.	Рассмотреть атрибуты к игре, обследование предметов, объяснить правила игры, загадки, беседа по вопросам на логическое мышление.	Что на столе? Какая кружка? Стекло можно разбить. Что ещё стеклянное?.. Найди в группе.... Что деревянное?.. Что металлическое?.. Деревянный, квадратный?... Почему так думаешь? телевизор, окно, ..... верно, не верно, молодец!	14.02
22	«Угадай по описанию» «Летит, едет, плывёт».	Продолжать учить детей выделять в образах характерные признаки. Использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития (внимание, память, логическое мышление). Закрепление знаний детей по теме «Транспорт», воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Повышать интерес к дидактическим играм.	Загадки, речевая работа по вопросам, ответ – рисунок, итог.	Будем играть. Летит высоко, гудит? Едет по дороге? Везёт груз? Везёт людей? Плывёт по воде? Нарисуй! Верно, не верно... Молодец!	21.02

23	«Что купили в магазине?».	Закрепление знаний на обобщающие слова. Продолжать использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития, учить группировать предметы по определённому признаку, функциональному назначению. Повышать интерес к дидактическим играм, подводить к самостоятельной игре.	Сюрпризный момент, загадки, речевая работа на обобщающие слова, игра, анализ.	28.02
		<p>Будем играть.          Что купила мама?          В сумке помидор, хлеб,          чашка, кукла, книжка, носки.          В каком магазине купила?.....          Продукты, посуда, игрушки,          одежда.          Оксана, иди в магазин.          Что ты купила? В каком магазине?          Мы играли!</p>		

3 квартал (С 1 марта по 31 мая)

24	«Что едят – не едят?».	Продолжать использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития, учить группировать предметы по определённому признаку, функциональному назначению.	Наблюдения вне занятий и на занятиях, беседа по вопросам, объяснение, игра «Хлопай – топай», игра детей, итог.	6.03
25	«Что летает – не летает».	Побуждать детей к общению, учить задавать вопросы, отвечать на них. Повышать интерес к дидактическим играм, подводить к самостоятельной игре.	..... банан едят – хлопай, игрушки не едят – топай... верно, не верно, Оксана, спроси?... молодец....	13.03
26	«Игрушки»			20.03
27	«Что растёт – не растёт?»			27.03
28	«Наведи порядок».	Учить группировать предметы по определённому признаку, функциональному назначению. Учить раскладывать предметы в группе по местам, ориентироваться в помещении, определять, что изменилось. Повышать интерес к дидактическим играм, подводить к самостоятельной игре.	Сюрпризный момент «Угадай что в сумке?», рассмотреть атрибуты к игре, речевая работа, игра, анализ.	3.04
		<p>Будем играть, что это? это коробка, что в коробке? там игрушки, одежда, посуда... Где лежит?, положи на место.....          Что тут лежит? Игрушки, проверь...верно, не верно          Что лежит в кабинке...          Наведи порядок!</p>		

29	«Угадай что изменилось».	Продолжать использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития (внимание, память, мышление); учить группировать предметы по определённому признаку (цвет, величина, форма, функциональное назначение).	Рассмотреть атрибуты к игре, объяснить правила игры, загадки, беседа по вопросам на логическое мышление.	что на столе? игрушки, найди что на картинке, поставь, запомни, отвернись, что изменилось? найди, сравни, верно, не верно, молодец!	10.04
30	«Что тут круглое, квадратное, прямоугольное?».	Продолжать учить детей ориентироваться на различные свойства предметов при выполнении различных игровых задач; учить понимать вопросы, отвечать на них; развивать логическое мышление, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач; формировать умение правильно вести себя во время коллективных игр. Повышать интерес к дидактическим играм, подводить к самостоятельной игре.	Рассмотреть атрибуты к игре, обследование предметов, загадки, беседа по вопросам на логическое мышление, игра «Хлопай – толай», итог.	название геометрических фигур. Найди в группе квадратное, покажи, назови, стул, телевизор, окно, ..... верно, не верно, молодец!	17.04 24.04
31	«Назови, что тут синее, белое, красное».				
32	«Угадай по описанию»	Закрепление и обогащение словарного запаса детей, учить воссоздавать целостный образ предмета по описанию; выделять в предметах характерные признаки величины, цвета, формы, свойственные качества. Использовать дидактические игры в разнообразных целях умственного развития (внимание, память, логическое мышление). Учить детей самостоятельно описывать предметы, поощрять самостоятельную игровую деятельность. Повышать интерес к дидактическим играм.	Сюрпризный момент «Чудесный мешочек», постановка задачи, вопросы на логическое мышление, итог, поощрение.	Что в мешке? будем думать, круглое, красное, большое, растёт на дереве, сладкое, вкусное, там яблоко....верно, не верно, молодец! Оксана спроси, что в мешке?.. верно, не верно.. Мы играли.	8.05 15.05
33	«Дополни фразу».				
34	«Поручения».	Закрепление и обогащение словарного запаса детей по теме «Действия», продолжать учить детей выделять в предметах характерные признаки. Продолжать учить считать с губ, определять на слух, воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Учить детей использовать знакомые слова и фразы во время игр, спрашивать, общаться в игре друг с другом и со взрослыми, давать отчет своим действиям. Повышать интерес к дидактическим играм.	Постановка вопроса, выполнение задания, отчет о проделанных действиях, проверка, речевая работа, итог.	Будем играть, принеси карандаши, я принесла карандаши, возьми красный, я взяла красный карандаш, нарисуй круг, я нарисовала круг, покажи, верно, не верно, убери карандаши на место, .....дай, возьми, попроси, сядь, встань, беги, стой..... положи куклу спать.... накрой на стол..... верно, не верно, молодец!	22.05

35	«Когда это бывает?». (время года)	<p>Учить детей ориентироваться на различные признаки времён года; группировать предметы по их функциональному назначению, развивать логическое мышление, внимание, память, наблюдательность; воспитывать самостоятельность в решении поставленных задач. Закрепление знаний детей речевого материала по теме.</p>	<p>Рассмотреть иллюстрации по теме, речевая работа, объяснение задач игры, игра, итог детьми.</p>	<p>Что это? это жёлтый лист, когда это бывает? осенью.... снег - зимой, дождь, Трава зелёные... лето, цветы.... верно, не верно, мы играли, играли хорошо.</p>	29.05
----	-----------------------------------	---	---	--	-------

1 квартал (с 15 сентября по 30 ноября)

Темы занятий	Программные задачи	Методические приёмы	Речевой материал	Дата
1 «Флажок для куклы».	Творчество с природы. Формировать у детей умение распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимый материал и орудия труда, определять приёмы работы. Совершенствовать умения детей работать с ножницами, бумагой, клеем; формировать умение разрезать бумагу по намеченной прямой линии. Объяснить детям правила безопасного поведения с ножницами. Учить, самостоятельно анализировать образец, отвечать на вопросы связной речью. Закрепление словаря по теме «Форма, цвет, величина, инвентарь». Формировать творческое воображение, интерес к ручному труду.	1. Рассматривание образца. 2. Инструктаж по технике безопасности. 3. Показ приёмов работы, контроль за творчеством детей. 4. Итог работы.	Что это? флажок Какого цвета? Какой по форме? Как будем делать? Нарисуй, вырежи.... Делай так, что получилось? где палочка? возьми карандаш, приклей флажок ..... молодец! Кукле нравятся!	15.09
2 «Султанчик».				22.09
3 «Осенние листья»	Учить вырезать осенние листья из картона (Клён, берёза). Развивать мелкую моторику рук, старательность.	1. Рассматривание формы листьев. 2. Показ приёмов работы 3. Творчество детей 4. И/п игра «Кто больше соберёт»	Что это? Какого цвета? Какой по форме? Как будем делать? Нарисуй, вырежи.... Посчитай Будем играть!.....	29.09
4 «Корзинка». («Конструир. и худож. труд» стр.58)	По подражанию действиям воспитателя. Продолжать учить детей приёмам работы с бумагой, складывать пополам, делать надрезы по намеченным линиям, создавать поделку. Развивать творческое воображение, создать радостное настроение при составлении образа, повышать интерес к творчеству. Использовать поделки, изготовленные на занятиях по ручному труду в игровых целях, на других занятиях (лепка).	1. Рассматривание образца. 2. Инструктаж по технике безопасности. 3. Показ приёмов работы, контроль за творчеством детей. 4. Итог работы.	Это корзинка, будем делать из бумаги, квадрат, сложи пополам, отогни края, делай как я .... сделай ещё такую.... молодец! собери грибы в корзинку!	6.10

5	«Яблоки в корзинке». «Груши».	Объёмная игрушка, по подражанию. Учить вырезать овалы и круглые формы, складывать ровно пополам, намазывать клеем, приклеивать друг к другу, соблюдать последовательность; самостоятельно анализировать образец, отвечать на вопросы связной речью. Закрепление знания словарного запаса детей по теме: «Цвет, форма, величина, инвентарь, фрукты». Развивать умение использовать поделки, изготовленные на занятиях в игре, на других занятиях, как подарки взрослым и детям.	1. Сюрпризный момент, загадки. 2. Показ приёмов работы, контроль за творчеством детей 3. Игровой момент «Свари компот».	что это? яблоко, какого цвета? красное..... вот ножницы, бумага, что я вырезала? круг, сколько? много, сложи все пополам, будем клеить, делай так, что получилось? вот зелёный листик, разрежь тут, вставь так, яблоко красивое..... молодец! Будем варить компот!	13.10
6	«Хризантемы». {«100 поделок из бумаги» стр.38}	Выполнение работы из бумажных полосок по образцу. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, высказывать мнения товарища; учитывать сочетания форм и цвета. Определить с детьми по иллюстрации методы работы. Продолжать совершенствовать умение детей работать с инвентарём; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, повышать интерес к ручному труду. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения.	1. Рассматривание образца, речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, творчество детей 3. Итог работы детьми. 4. Ди «Цветы для куклы».	Что на картинке? цветок-хризантема, какой по цвету? как будем делать?.... режь полоски, ровно, не ровно, длинная, короткие, делай так, что получилось? приклей ствол, лист ..... молодец! поставь в вазу, кукле понравится!	20.10
8	«Лесовик» (из природного материала). «Ёжики»	Работа с природным материалом по представлению. Определить с детьми вид природного материала, предложить самостоятельно составить образ, развивать фантазию детей, эстетический вкус, повышать интерес к творчеству. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам товарищей.	1. Игровой момент. Знакомство с природным материалом (жёлудь, шишка) 2. Определение различных методов создания образа, работа детей. 3. Обыгрывание. Итог.	Что на столе?..... жёлудь-голова, шишка-туловище, палки-руки и ноги, возьми пластилин, мни, катай, приклей, сдслай глаза, нос, рот... молодец.	3.11
7	«Лук, морковь» (апликация из листьев). {«Умные руки» стр. 15) «Осенний букет».	Работа с природным материалом по образцу. Учить детей составлять узоры из сухих листьев, аккуратно работать с хрупким материалом. Развивать фантазию детей, эстетический вкус, повышать интерес к творчеству. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам товарищей	1. Предварительный сбор природного материала, изготовление гербария. 2. Определение методов работы, творчество детей. 3. Итог, выставка работ.	Что на картинке? как будем делать? подбери листья по форме..... будем делать аппликацию.... Что ты сделал?.....Молодец!.	27.10

8	«Закладка».	По образцу. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, высказывать мнения товарища; учить сочетания форм и цвета. Развивать творческое воображение, учить самостоятельно создавать орнамент, развивать художественный вкус, повышать интерес к ручному труду. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам товарищей: сопоставлять поделку с образцом, определять сходства и различия, исправлять ошибки. Подводить к самостоятельному предметному изображению. Развивать умение использовать поделки, изготовленные на занятиях в игре, как подарки взрослым и детям.	1. Рассматривание образца, речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы. 3. Творчество детей. 4. Обыгрывание. Итог.	10.11 Это закладка для книги, будем делать, бумага, картон, ножницы, клей, отрежь полоску....., ровно, не ровно, квадрат, треугольник, приклей..... аккуратно, красиво, молодец! подарю закладку воспитателю! 17.11
9	«Салфетка»	Плоскостная игрушка по образцу. Знакомство детей с новым способом создания образа с помощью ваты. Совершенствовать умение детей работать ножницами и клеем, добиваться аккуратности в работе. Учить, самостоятельно анализировать образец, развивать творческое воображение, моторику рук детей. Воспитывать оценочное отношение к своему труду.	1. Рассматривание образца, показ приёмов работы. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Д. и. «Зайчик в лесу», создание композиции.	Кто это? зайчик, как будем делать?..... обведи трафарет, вырежи, катай маленькие шарики из ваты, приклей ... зайчик белый пушистый!
10	«Зайчик». («Конструирование и художественный труд» стр.59)	Изготовление игрушки из цилиндра, по подражанию действиям воспитателя. Знакомство детей с новым способом создания игрушек, объяснить приёмы работы, учить соблюдать последовательность. Повышать интерес к ручному труду, развивать творческое мышление, воображение, художественный вкус; учить видеть необходимость своего труда. Воспитывать оценочное отношение к своим работам и работам товарищей.	1. Рассматривание образца, речевая работа, показ приёмов работы. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Игровой момент; вспомнить сюжет сказки «Колобок».	23.11 Что это? игрушка-заяц, будем делать, как? смотри, бумага белая, нарисуй круг, разрежь на четыре одинаковые части, зачеркни одну, делай как я, вырежи, сверни, склей.... Так, не так..... что получилось?..... приклей ушки, лапки... Я сделал зайца, буду играть!
11	«Лиса».			1.12



12	«Снежинка». («100 поделок из бумаги» стр. 103)	По подражанию действиям воспитателя, по представлению. Продолжать учить детей различным приемам работы с бумагой; учить складывать, резать по намеченным линиям. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Развивать мелкую моторику рук, мышление, творческое воображение. Формировать самооценку, умение самостоятельно анализировать образец, отвечать на вопросы связной речью. Создать радостное настроение при виде результата.	1. Вырезание форм воспитателем в присутствии детей, наблюдение, рассматривание готовых форм, показ приёмов работы. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Итог, украшение окна.	8.12
13	«Ёлка». («100 поделок из бумаги» стр. 40)	Ёлка плоскостная, по образцу. Знакомство детей с новым способом создания образа с помощью бумажных петель. Совершенствовать умение детей работать ножницами и клеем, добиваться аккуратности в работе. Учить, самостоятельно анализировать образец, развивать творческое воображение, моторику рук детей. Воспитывать оценочное отношение к своему труду.	1. Рассматривание образца, показ приёмов работы. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Д./ и. «Укрась ёлку», создание композиции.	15.12
14	«Кошка».	Плоскостная игрушка по образцу. Знакомство детей с новым способом создания образа с помощью резаных ниток. Совершенствовать умение детей работать ножницами и клеем, добиваться аккуратности в работе. Учить, самостоятельно анализировать образец, развивать творческое воображение, моторику рук детей. Воспитывать оценочное отношение к своему труду.	Кто это? Как будем делать?..... Как будем делать?..... обведи трафарет, вырежи, режь мелко нитки, приклей ... кошка пушистая!	22.12
15	«Шарики на ёлку»  «Фонарики»	Объёмная игрушка из кругов по образцу. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, учитывать сочетание форм и цвета, определить знаковые методы работы, складывать ровно пополам, намазывать клеем, приклеивать друг к другу, соблюдать последовательность. Развивать умение использовать поделки, изготовленные на занятиях в игре, на других занятиях, как подарки взрослым.	Что это? шарик, какого цвета? красный, синий..... Круг, сколько? много, сложи все пополам, склей... что у тебя? у меня зелёный шарик, какой шарик у Димы?... вот нитка с иголкой, будем вешать на ёлку...	29.12

16	«Собака». («Конструирование и художественный труд» стр.58) «Кошка».	Изготовление игрушки из картона, по подражанию действиям воспитателя. Знакомство детей с новым способом создания игрушек, объяснить приемы работы, учить соблюдать последовательность. Повышать интерес к ручному труду, развивать творческое мышление, воображение, художественный вкус. Использовать поделки, изготовленные на занятиях по ручному труду, в игре, на других занятиях, как подарки взрослым и детям.	1. Рассматривание образца, речевая работа, показ приёмов работы. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Игровой момент.	Кто это? это собака, будем делать, как? смотри, картон, отрежь по линии, согни, делай так, у собаки уши, хвост, лапы, нарисуй морд.....что получилось?..... собака охраняет дом! буду играть!	12.01   19.01
17					26.01
18	«Петух».				
19	«Плетение». («Умные руки» стр. 38)	По образцу, плоское прямое плетение. Учить выполнять простое плетение в работе с бумагой и тесьмой, делать прямую разметку, надрезы. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, выслушивать мнения товарища; учить сочетания форм и цвета. Развивать творческое воображение, повышать интерес к ручному труду. Развивать умение использовать поделки, изготовленные на занятиях в игре, как подарки взрослым и детям.	1. Рассматривание образца, показ приёмов работы. 2. Творчество детей. 3. Итог, подарок.	Это закладка для книги, как будем делать?, бумага, тесьма, ножницы, клей, отрежь прямоугольник, сверни пополам, проведи линию карандашом, сделай надрезы, отрежь одинаковые две полоски, вдень в закладку, делай как я..... красиво, молодец! подарю закладку воспитателю!	2.02
20	«Плетение коврика». («100 поделок из ненужных вещей» стр. 188)	по образцу из ткани, плоское прямое плетение. Учить выполнять простое плетение в работе с тканью, вспомнить приемы переплета. Развивать творческое воображение, повышать интерес к ручному труду. Развивать умение использовать поделки, изготовленные на занятиях в игре, как подарки взрослым и детям.	1. Рассматривание образца, показ приёмов работы. 2. Творчество детей. 3. Итог, « Коврик для куклы».	Это коврик, как будем делать?, ткань, тесьма, ножницы, клей, отрежь прямоугольник, сверни пополам, проведи линию карандашом, сделай надрезы, отрежь одинаковые две полоски, вдень в закладку, делай как я..... красиво, молодец! кукле понравится!	9.02

21	«Вышьем салфетку» («Умные руки» стр. 38) 2 занятия	По подражанию действиям воспитателя. Учить детей простым способам работы с тканью, делать стежки ниткой и иголкой по намеченным прямым линиям. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, приёмы работы, высказывать свои впечатления; учить сочетания форм и цвета. Развивать мелкую моторику рук, повышать интерес к ручному труду. Учить видеть необходимость своего труда.	1. Рассматривание образца, речевая работа, определение приёмов работы. 2. Показ приёмов работы, осуществление помощи детям в творчестве. 3. Итог работы детьми, подарок маме	Что будем делать? Будем делать салфетку, как будем делать?... ткань, нитка, иголка, вден нитку в иголку, сделай узелок.... салфетки на столе, красиво, молодец!	16.02 23.02
3 квартал (С 1 марта по 31 мая)					
22	«Пришиваем пуговицы» («Умные руки» стр. 43)	По подражанию действиям воспитателя. Учить детей простым способам работы с тканью, делать стежки ниткой и иголкой по намеченным прямым линиям. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, приёмы работы, высказывать свои впечатления; учить сочетания форм и цвета. Развивать мелкую моторику рук, повышать интерес к ручному труду. Учить видеть необходимость своего труда.	1. Рассматривание образца, речевая работа, определение приёмов работы. 2. Показ приёмов работы, осуществление помощи детям в творчестве. 3. Итог работы детьми, подарок маме	Что будем делать? Будем пришивать пуговицу, как будем пришивать?... ткань, нитка, иголка, вден нитку в иголку, сделай узелок.... Я пришил пуговицу. Молодец! Крепко!	1.03  15.03
23	«Книжка из рисунков»				
24	«Черепаха». («Умные руки» стр. 57)	Изготовление игрушки путём обклеивания спичечных коробков бумагой, по подражанию действиям воспитателя. Знакомство детей с новым способом создания игрушек, объяснить приёмы работы, учить соблюдать последовательность в работе. Повышать интерес к ручному труду, развивать творческое мышление, воображение, художественный вкус; учить видеть необходимость своего труда. Использовать поделки, изготовленные на занятиях по ручному труду, в игре, на других занятиях, как подарки взрослым и детям к праздникам, дням рождения.	1. Рассматривание образца, речевая работа, показ приёмов работы. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Игровой момент.	Кто это? Черепаха, будем делать, как? смотри, бумага белая, я отмерила, отрежь, приклей тут... так, не так..... что получилось?... приклей ушки, лапки... я сделал черепаху, буду играть!	22.03  29.03
25	«Скворечник»				
26	«Солнышко».	По образцу. Обучение простым методам создания предмета способом оригами, учить правильно выполнять сгибы.	1. Обследование образца, закрепление знаний приёмов работы.	Будем заниматься, что это? солнышко, какое по цвету и форме? как будем делать?	5.04
27	«Бабочка».	Подводить детей к самостоятельному нахождению способов создания предмета. Развивать в детях мышление, память, моторику рук, кропотливость и точность в работе.	2. Контроль за самостоятельной деятельностью детей.	будем складывать.... вырежи круг, приклей, что	12.04
28	«Птичка».	Формировать самооценку, умение самостоятельно анализировать образец, отвечать на вопросы связной речью.	3. Анализ работы, художественное оформление	получилось? ..... молодец!	19.04
29	«Цветок».	Создать радостное настроение при виде результата.		Солнышко улыбается!	26.04

30	«Солнышко и дождик». («Сто поделок из бумаги» стр. 34)	Выполнение работы по образцу, по подражанию действиям воспитателя. Обучение простым методам создания предмета методом закручивания бумажных полосок в спираль. Подводить детей к самостоятельному нахождению способов создания предмета. Развивать в детях мышление, память, моторику рук, кропотливость и точность в работе. Формировать самооценку, умение самостоятельно анализировать образец, отвечать на вопросы связанной речью. Создать радостное настроение при виде результата.	1. Рассматривание поделки, определение приёмов работы. 2. Показ приёмов работы, контроль за творчеством детей. 3. Итог, игра «Солнышко и дождик».	Будем заниматься, что это? солнышко, какое по цвету и форме? как будем делать? будем резать длинные полоски, закручивать, смотри... режь полоски. .... вырежи круг, приклей, что получилось? ..... молодец! Солнышко улыбается!	3.05
31	«Рыбка»				10.05
32	«Утёнок». («100 поделок из бумаги» стр. 45)	Плоскостная игрушка по образцу. Знакомство детей с новым способом создания образа с помощью бумажных петель. Совершенствовать умение детей работать ножницами и клеем, добиваться аккуратности в работе. Учить, самостоятельно анализировать образец, развивать творческое воображение, моторику рук детей. Воспитывать оценочное отношение к своему труду.	1. Рассматривание образца, показ приёмов работы. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Создание композиции.	Что это? утёнок, как будем делать? ..... обведи трафарет, вырежи, нарежь одинаковые полоски, клей петли..... пёрышки красивые!	17.05
33	«Ромашки». («100 поделок из бумаги» стр.38)	Выполнение работы из бумажных полосок по образцу. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, выслушивать мнения товарища; учитывать сочетание форм и цвета. Определить с детьми по иллюстрации методы работы. Продолжать совершенствовать умение детей работать с инвентарём; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, повышать интерес к ручному труду. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения.	1. Рассматривание образца, речевая работа. 2. Определение и показ приёмов работы, творчество детей 3. Итог работы детьми. 4. Д/и «Цветы для куклы».	Что на картинке? цветок-ромашка, какой по цвету? как будем делать?.... режь полоски, ровно, не ровно, длинная, короткие, делай так, что получилось? приклей ствол, лист ..... молодец! поставь в вазу, кукле понравится!	24.05
34	«Поляна из одуванчиков»	Изготовление из картона, по подражанию действиям воспитателя. Знакомство детей с новым способом создания поделок, объяснить приёмы работы. Развивать мелкую моторику рук, повышать интерес к ручному труду, развивать творческое мышление, воображение, художественный вкус.	1. Рассматривание образца, речевая работа, показ приёмов работы. 2. Контроль за творчеством детей. 3. Выставка творчества, игровой момент.	Что это? цветы – одуванчики, пушистые, трава зелёная, будем делать, как? смотри, картон, отрежь по линии, делай как я, согни, вырежи траву, соедини, сделай надрез, поставь цветок... буду играть, кукла хочет гулять!	31.05

## 1 квартал (С 15 сентября по 30 ноября)

Темы занятий	Программные задачи	Методические приёмы	Речевой материал	Дата
1 «Овощи на грядке».  «Фрукты».	Формировать навыки работы ножницами. Учить вырезать овальные и круглые формы, соблюдать последовательность при наклеивании, наклеивать аккуратно, не пачкать клеёнку, самостоятельно анализировать образец, учить отвечать на вопросы связной речью. Закрепление знания словарного запаса детей по теме: «Цвет, форма, величина, инвентарь, овощи».	1. Инструктаж по технике безопасности. 2. Сюрпризный момент, загадки. 3. Показ приёмов работы, контроль за творчеством детей 4. Д/и. «Овощи на грядке».	Что будем делать? Что нужно? Что в банке? Где растёт? Какой по форме? Какой по цвету? Как будем делать?... Я нарисовал большой помидор, я вырезал морковь, я наклеил много огурцов, колодец.	20.09        4.10
3 «Грибы».	Аппликация по образцу. Учить передавать в аппликации пропорции предмета, цвет, форму. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения: ассоциирование своих изделий с предметами, рисование, аппликация по образцу. Вспомнить один из видов техники наклеивания объёмной аппликации(трава). Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить соблюдать последовательность при наклеивании, наклеивать аккуратно, не пачкать клеёнку; самостоятельно анализировать несложный образец, учить отвечать на вопросы связной речью.	1. Инструктаж по технике безопасности. 2. Рассматривание картины «Лес», речевая работа. 3. Показ приёмов работы, контроль за творчеством детей. 4. Итог работы, анализ детьми, 5. Д/и. «Собери грибы».	Что будем делать? Что нужно? Это гриб, шляпка, ножка, трава. Какой по форме? Какой по цвету? Как будем делать?... Возьми бумагу, обведи круг, вырежи, сложи, разрежь.... Делай так... Я наклеил гриб, трава зелёная, колодец.	18.10
4 «Жёлтый лист, красный лист».  «Ёжик». («Ступеньки к мастерству» стр.38)	Аппликация по образцу. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать картину, высказывать свои впечатления. Определить с детьми по иллюстрации методы работы аппликации (путём рваной бумаги), выяснить сочетание цветов осени. Продолжать учить аккуратно наклеивать мелкие детали, развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, повышать интерес к аппликации. Всемерно поощрять и развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги, предварительное рисование ствола дерева карандашом по центру листа. Проявлять оценочное отношение к своей работе и работе товарищей.	1. Рассматривание картины «Осеннее дерево», речевая работа. 2. Определение приёмов работы, самостоятельный подбор материалов, творчество детей. 3. Итог работы детьми. 4. Выставка работ.	Что будем делать? Что нужно? Что на картине? Осень, на дереве листья желтые, красные, опали. Как будем делать? Будем рвать бумагу... Я наклеил аккуратно. Листья жёлтые, красные.....	1.11

5	«Осень». (коллективно е творчество). (Объёмная аппликация №7)	Объёмная аппликация по подражанию действиям воспитателя. Подготавливать переход к сюжетной аппликации, путём организации коллективных работ. Вспомнить один из видов техники наклеивания объёмной аппликации, складывая детали пополам. Учить детей изображать предметы сложной формы: при анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить соблюдать последовательность при наклеивании, наклеивать аккуратно, самостоятельно анализировать несложный образец, оформлять результаты обследования предметов посредством слова. Воспитывать оценочное отношение к своей работе и работе товарища; добиваться отчёта о проделанной работе.	1. Инструктаж по технике безопасности. 2. Рассматривание картины «Осенний лес», речевая работа. 3. Показ приёмов работы, распределение работы, творчество детей. 4. Составление композиции, итог работы детьми.	Осень, деревья жёлтые, красные, будем делать аппликацию, выбери цвет, обведи форму два раза, вырежи ровно, сложи пополам, вырежи ствол приклей тут... делай так, клей так ... получилось дерево.....	15.11
6	«Дружок». (Объёмная аппликация №2, 3)	Аппликация по образцу. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения; учить передавать в аппликации пропорции предмета, цвет, форму. Вспомнить один из видов техники наклеивания объёмной аппликации(уши, лапы, хвост, трава). Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить соблюдать последовательность при наклеивании; самостоятельно анализировать образец, оформлять результаты обследования предметов посредством слова.	1. Сюрпризный момент, загадки. 2. Определение приёмов работы, контроль за творчеством детей 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Кто это? Туловище – большой треугольник, голова – большой круг, уши и лапы – маленький овал.... будем делать аппликацию, нарисуй большой круг.... вырежи ровно, приклей так..... Собака любит косточку!	29.11
2 квартал (С 1 декабря по 29 февраля)					
7	«Медведь».	Аппликация по образцу. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения; учить передавать в аппликации пропорции предмета, цвет, форму. Вспомнить один из видов техники наклеивания объёмной аппликации(уши, лапы, хвост, трава). Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить соблюдать последовательность при наклеивании; самостоятельно анализировать образец, оформлять результаты обследования предметов посредством слова.	1. Сюрпризный момент, загадки. 2. Определение приёмов работы, контроль за творчеством детей 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Кто это? Туловище – большой треугольник, голова – большой круг, уши и лапы – маленький овал.... будем делать аппликацию, нарисуй большой круг.... вырежи ровно, приклей так.....	13.12

8	«Ёлки».	<p>Аппликация по представлению, из геометрических форм. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, учитывать сочетания форм и цвета. Определить с детьми по иллюстрации методы работы аппликации. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Продолжать совершенствовать умение детей работать с инвентарём; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, эстетический вкус, повышать интерес к аппликации. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги. Добиваться отчёта о проделанной работе.</p>	<p>1. Рассматривание образца, составление образа из геометрических шаблонов, речевая работа. 2. Определение приёмов работы, самостоятельная работа детей. 3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Треугольник большой, меньше, маленький. Собери ёлку. Нарисуй, большой треугольник.... вырежи, приклей..... скоро праздник, ёлка будет красивая, вырежи шарик..... Мы клеили аппликацию.</p>	27.12
«Снеговик». (Объёмная аппликация №23)	<p>объёмная аппликация по образцу. Подготавливать переход к сюжетной аппликации. Продолжать учить детей созданию объёмной аппликации, с помощью ваты. Совершенствовать умение вырезать овальные и круглые формы, соблюдать последовательность при наклеивании. Закрепление словаря по теме «Цвет, форма, величина». Активизировать самостоятельную деятельность детей, повышать интерес к творчеству.</p>	<p>1. Рассматривание образца, речевая работа. 2. Определение приёмов работы, творчество детей, самостоятельная работа по шаблону. 3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Снеговик, голова, ведро, глаза, нос, морковь, мстла, рот, круг, большой, поменьше, маленький, возьми большой.....делай так, положи.... приклей ... приклей длинную полоску так, короткую тут, получилась метла.....зима, снег, оторви длинную полоску ваты, намажь бумагу, приклей вату, я наклеил аккуратно.</p>	10.01	
9	«Собачка». («Ступеньки к мастерству» стр.57)  «Кошка».	<p>Аппликация по образцу из геометрических форм. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, выслушивать мнения товарища; учитывать сочетания форм и цвета. Определить с детьми по иллюстрации методы работы аппликации. Продолжать совершенствовать умение детей работать с инвентарём; развивать мелкую моторику рук, творческое воображение, повышать интерес к аппликации. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги. Проявлять оценочное отношение к своей работе и работе товарищей.</p>	<p>1. Рассматривание образца, составление образа из геометрических шаблонов, речевая работа. 2. Определение приёмов работы, творчество детей, самостоятельная работа по шаблону. 3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Это кошка, туловище – большой треугольник, голова – большой квадрат, уши и лапы маленькие треугольнички.... Будем делать аппликацию, выбери цвет, обведи форму два раза, вырежи ровно, приклей так..... аккуратно, молодец. Кошка любит мышку!</p>	24.01

10	«Петрушка». («Стуленьки к мастерству» стр.57)  «Девочка».	Аппликация по образцу из геометрических форм. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления; учить сочетания форм и цвета. Определить с детьми по иллюстрации методы работы аппликации. Закрепить словарь детей по теме «Части тела», Добиваться отчёта о продланной работе. Продолжать развивать мелкую моторику рук, творческoc воображение, повышать интерес к аппликации. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги.	1. Рассматривание образца, составление образа из геометрических шаблонов, речевая работа. 2. Определение приёмов работы, творчество детей, самостоятельная работа по шаблону. 3. Итог работы детьми, выставка работ.	Это Петрушка – игрушка. Туловище – большой квадрат, голова – круг, ноги и руки – большие треугольники..... будем делать аппликацию, выбери цвет, обведи форму два раза, вырежи ровно, приклей так..... аккуратно, молодец! У Петрушки мячи!!	7.02
11	«Самолёт».	Аппликация по образцу из геометрических форм. В процессе занятий, формировать у детей умение распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимый материал и орудия труда. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги. Проявлять оценочное отношение к своей работе и работе товарищей. Использовать аппликацию, как подарки взрослым и детям к праздникам.	1. Рассматривание образца, геометрических шаблонов, речевая работа. 2. Определение приёмов работы, творчество детей, самостоятельная работа по шаблону. 3. Итог работы детьми, подарок папе.	Это самолёт, какой по форме образец? будем делать аппликацию, обведи форму два раза, вырежи ровно, закругли края крыльсв..... приклей так, вырежи звезду..... молодец, самолёт летит, подарю папе!	21.02

3 квартал (С 1 марта по 31 мая)

12	«Цветы для мамы».	Аппликация по образцу из геометрических форм. В процессе занятий, формировать у детей умение распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимый материал и орудия труда. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги. Проявлять оценочное отношение к своей работе и работе товарищей. Использовать аппликацию, как подарки взрослым и детям к праздникам.	1. Рассматривание образца, геометрических шаблонов, речевая работа. 2. Определение приёмов работы, творчество детей, самостоятельная работа по шаблону. 3. Итог работы детьми, подарок	Цветы для мамы! Какой цвет? Какой по форме? Сколько одинаковых? Что ты делаешь? Что ты сделал?...	6.03
----	-------------------	--	--	--	------



<p>«Ваза с вербой».</p> <p>«Ветка мимозы».</p> <p>(Объёмная аппликация №15, 26,</p>	<p>Объёмная аппликация по натуре и представлению.</p> <p>Продолжать учить детей созданию объёмной аппликации, с помощью ваты, самостоятельно анализировать образец.</p> <p>Подводить к самостоятельному предметному изображению.</p> <p>Развивать умение работать с ножницами и ватой, учить соблюдать последовательность в работе.; Добиваться отчёта о работе. Проявлять оценочное отношение к своей работе и работе товарищей.</p>	<p>1. Рассматривание образца, речевая работа.</p> <p>2. Определение приёмов работы, контроль за творчеством детей.</p> <p>3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Весна, снег тает, на деревьях появляются почки, ветка, верба, пушистая, что это? вата, будем делать аппликацию..... оторви вату, мни, приклей, много.... я наклеил красиво, мы клеили аппликацию.</p>
<p>13</p> <p>«Автобус».</p>	<p>Аппликация по образцу. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги, обозначая словами низ, верх, края, углы, середину, правую и левую стороны; правильно располагать изображения на листе бумаги: один предмет - в центре листа, крупно, группу предметов или сюжет - по всему листу; уточнять передачу величины предметов. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения, повышать интерес к творчеству.</p>	<p>1. Рассматривание образца, составление образа из геометрических шаблонов, речевая работа.</p> <p>2. Определение приёмов работы, творчество детей.</p> <p>3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>20.03</p> <p>Это автобус, колёса, стекло, окно, дверь, какой по форме? .... обведи форму два раза, вырежи ровно, закругли верхний левый край кабины..... приклей ..... аккуратно, молодец, автобус едет по дороге!...</p>
<p>14</p> <p>«Тюльпан».</p> <p>«Мать - и - мачеха».</p>	<p>Объёмная аппликация по подражанию действиям воспитателя.</p> <p>Вспомнить один из видов техники наклеивания объёмной аппликации, складывая детали пополам. Учить детей изображать предметы сложной формы: при анализе образца, обращать их внимание не только на общую форму, определяющий цвет предмета, но и на его главные, существенные части, понимать их функциональное значение. Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить соблюдать последовательность при наклеивании, наклеивать аккуратно, самостоятельно анализировать несложный образец, отвечать на вопросы связной речью.</p>	<p>1. Рассматривание образца, речевая работа.</p> <p>2. Показ приёмов работы, творчество детей.</p> <p>3. Итог работы детьми.</p>	<p>3.04</p> <p>Цветок – тюльпан.</p> <p>Будем делать аппликацию.</p> <p>Какой по цвету?</p> <p>Обведи форму два раза, вырежи ровно, сложи пополам, делай так, клей так ... приклей стебель, листья, траву.... красивый цветок! мы клеили аппликацию.</p>

15	<p>«Неваляшка». («Ступеньки к мастерству» стр.86).</p> <p>«Рыбка». («Ступеньки к мастерству» стр.86)</p>	<p>Аппликация по образцу, по подражанию. Развивать умение работать с ножницами, аккуратно вырезать геометрические формы. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги, обозначая словами низ, верх, края, углы, середину, правую и левую стороны; правильно располагать изображения на листе бумаги: один предмет - в центре листа, крупно, группу предметов или сюжет – по всему листу; уточнять передачу величины предметов. Развивать у детей самостоятельные предметные изображения, повышать интерес к творчеству.</p>	<p>1. Рассматривание образца, составление образа из геометрических шаблонов, речевая работа.</p> <p>2. Определение приёмов работы, творчество детей, самостоятельная работа по шаблону.</p> <p>3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Это неваляшка. Какой по форме?.... Будем делать аппликацию. Обведи, вырежи ровно, сложи бумагу, нарисуй кружок, делай как я.... приклей ..... аккуратно, молодец, кукла красивая!</p>	17.04
16	<p>«Кораблик». («Ступеньки к мастерству» стр.97).</p> <p>«Бабочка». («Чудесный квадрат»)</p>	<p>Аппликация по подражанию, из геометрических форм. Учить детей составлять квадрат из геометрических фигур и наоборот складывать их в заданной последовательности. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, учитывать сочетания форм. Определить с детьми по иллюстрации методы работы аппликации, уточнить симметрию образца. Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги, обозначая словами низ, верх, края, углы, середину, правую и левую стороны; правильно располагать изображения на листе бумаги.</p>	<p>1. Рассматривание образца, составление образа из геометрических шаблонов, речевая работа.</p> <p>2. Определение приёмов работы, контроль за творчеством детей.</p> <p>3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Что будем делать? Что нужно? Какой по форме? Какой по цвету? Это квадрат, я отрежу две одинаковых полоски, сложу прямоугольник пополам.....собери кораблик. Приклей... молодец, кораблик плывёт по морю!</p>	8.05
17	<p>«Божья коровка». («Умные руки» стр.51).</p> <p>«Бабочка».</p> <p>«Цветик – семицветик».</p>	<p>Аппликация по образцу, по подражанию. Учить детей составлять образ из кругов различной величины, дела круги пополам. В целях эстетического воспитания, учить детей внимательно рассматривать образец, высказывать свои впечатления, учитывать сочетания форм. Определить с детьми по иллюстрации методы работы аппликации, уточнить симметрию образца. Развивать творческое воображение, повышать интерес к аппликации, подводить к самостоятельным предметным изображениям.</p>	<p>1. Рассматривание образца, составление образа из кругов, речевая работа.</p> <p>2. Определение приёмов работы, контроль за творчеством детей.</p> <p>3. Итог работы детьми, выставка работ.</p>	<p>Это жук – божья коровка. Какой по форме?.... Как будем делать аппликацию... Обведи форму круга, вырежи ровно, сложи бумагу, разрежь, нарисуй кружки .... приклей ..... аккуратно, молодец, жук летает!</p>	22.05

1 квартал (с 15 сентября по 30 ноября)

Темы занятий	Программные задачи	Методические приёмы	Речевой материал	Дата
1 Время года «Лето».	Продолжать рабу по расширению представлений о сезонных изменениях в природе. Объяснить временные понятия (время года, месяцы). Учить описывать погоду летом, называть признаки. Вспомнить словарь по теме «Насекомые». Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями.	Рассматривание книг и иллюстраций. Беседа, составление рассказа. Работа по календарю Д/И. «Когда это бывает». М/п. игра «Поймай бабочку». Работа в тетради.	Что на картине? Что делают дети? Какое время года? Какая погода летом? Кто на цветке?	16.09    19.09
2 Составление рассказа по картине.				
3 Время года «Осень – месяц сентябрь».	Продолжать рабу по расширению представлений о сезонных изменениях в природе. Закреплять временные понятия (время года, месяцы). Учить определять действия людей в этот период, наблюдать изменения в природе и погоде. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями.	Рассматривание книг и иллюстраций. Беседа, составление рассказа. Работа по календарю Д/И. «Когда это бывает». М/п. игра «Собери портфель». Работа в тетради.	Что делают дети? Дети идут в школу с цветами. Месяц сентябрь. Какое время года? Какая погода в сентябре? В сентябре тепло.	21.09 23.09
4 «Овощи». «Фрукты».	Закреплять с детьми названия овощей и фруктов. Развивать сенсорные способности: зрительное восприятие, осязание, вкусовые ощущения, умение видеть в предметах знакомые геометрические формы. Сравнить сырые и варёные овощи и фрукты. Учить составлять простейшие рассказы – описания по наводящим вопросам; определять их произрастание.	Рассматривание натурны. Определение вкусовых качеств. Составление рассказа - описания. Д/и. «Что растёт в огороде», «Свари компот». Работа в тетради.	Что это? Какой по форме? Какой по цвету? Какой на вкус? Из фруктов варят компот. Из овощей варят борщ. Растут на дереве, в огороде.	26.09 28.09
5 «Труд в селе».	Учить детей составлять рассказ по картине по наводящим вопросам; детально обследовать её. Развивать способность подмечать новое, определять вид деятельности людей, устанавливать причинно-следственную связь с временами года. Учить отвечать на вопросы, задавать их.	Рассматривание картины. Составление рассказа по вопросам. Д/и. «Собери урожай».	Что везёт машина? Что растёт на дереве? Что делает девочка? Что собирают люди?....	30.09
6 «Временные представления».	Учить определять и называть части суток. Развивать умение ориентироваться в последовательной их смене, распорядке дня. Познакомить со сменой часового времени. Развивать логическое мышление детей, умение устанавливать причинно-следственную связь. Обогащать, уточнять и активизировать словарный запас детей.	Рассматривание картинок по теме. Беседа о частях суток. Рассматривание часов. Д/и. «Когда это бывает». Работа в тетради.	Утро, день, вечер, ночь. Часы, стрелки, час. Что ты делаешь утром? Когда мы завтракаем? Когда мы обедаем?..... Спроси у..... Что ты делаешь утром?	3.10 5.10 7.10

7	«Моя семья».	Определить понятие «Семья». Закреплять сведения о себе и родственниках. Учить называть имена, фамилии, род занятий, место жительства. Учить использовать местоимение «мой», «мою», «меня»... Углублять в умения задавать вопросы, отвечать на них.	Рассматривание фотоальбома. Беседа по вопросам. Составление рассказа о семье. Д/и «Дружная семья». Работа в тетради.	Семья, мама, папа, дочь, сын, малыш, бабушка, дедушка. Как тебя зовут? Как зовут маму? Где живет? ..... Где работает? ..... У тебя есть брат? .....	10.10 12.10 14.10
8	Экскурсия в парк.	Расширение знаний о живой и неживой природе, о сезонных изменениях. Развивать способность наблюдать и обобщать проводимые ранее наблюдения о смене времён года. Закреплять словарь по теме, побуждать к желанию делиться своими впечатлениями.	Экскурсия в парк. Наблюдения за осенними признаками, цветовой гаммой. П/и. «Листопад». Покормить голубей семечками. Собрать осенний букет.	Мы идём в парк. Осень, месяц октябрь. Дети надели шапки, куртки... Какая погода. Какие листья на деревьях? Какие цветы? Покорми голубей семечками	19.10
9	Время года «Осень – месяц октябрь».	Продолжать работу по расширению представлений о сезонных изменениях в природе. Закреплять временные понятия (время года, месяцы). Учить описывать осеннюю погоду, называть признаки осени: прохладно, листья зелёные, жёлтые, красные..... Учить определять действия людей в этот период, наблюдать изменения в природе и погоде. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями.	Рассматривание картин по теме «Осень». Рассматривание одежды в раздевалке. Д/и. «Оденем куклу на прогулку». Практический уход за одеждой. Работа в тетради.	Какое время года? Какой месяц? Какая погода в октябре? Что делают листья? Как одеты дети? Что делают люди?	17.10
10	«Одежда осенью».	Активизировать в речи детей обобщающее понятие «одежда». Учить различать по названию разные виды одежды, определять ее свойства, подбирать по сезону. Учить различать понятия: висит, стоит, лежит. Упражнять в употреблении местоимений «мой, моя» и отвечать на вопросы «чей? чья?». Упражнять в составлении небольших рассказов по картине. Определить методы ухода за одеждой, воспитывать бережное отношение к ней.	Рассматривание картин по теме «Осень». Рассматривание одежды в раздевалке. Д/и. «Оденем куклу на прогулку». Практический уход за одеждой. Работа в тетради.	Осенняя одежда... В кабинке лежит шапка, лежат штаны, висит куртка, кофта, сапоги стоят на полке. Спроси, чья шапка? Шапка моя. Положи на место.....	21.10

11	<p>Профессии:</p> <p>1 «Продавец»</p> <p>2 «Шофёр»</p> <p>3 «Врач»</p> <p>4 «Повар»</p> <p>5 Обобщающее занятие по теме.</p>	<p>Расширять знания детей по теме «Профессия».</p> <p>Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей.</p> <p>Воспитывать уважение и интерес к труду взрослых.</p> <p>Познакомить с основными предметами для выполнения трудовых действий и выполнением работы. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их. Учить составлять рассказ по наводящим вопросам.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа, составление рассказа.</p> <p>Д/и. «Кто, что потерял?».</p> <p>Д/и. «Составь слово».</p> <p>Работа в тетради.</p>	<p>Кто это?</p> <p>Где работает?</p> <p>Что делает врач?</p> <p>Что нужно для работы?</p> <p>Кем работает твоя мама?</p> <p>Ты хочешь работать.....?</p> <p>Ты был в больнице?</p> <p>Что ты там делал?</p>	<p>24.10</p> <p>26.10</p> <p>28.10</p> <p>31.10</p> <p>2.11</p> <p>4.11</p>
12	<p>Время года</p> <p>«Осень – месяц ноябрь».</p>	<p>Учить видеть сезонные изменения в природе, развивать наблюдательность. Закреплять временные понятия (время года, месяцы). Учить описывать погоду, называть признаки поздней осени. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями.</p>	<p>Рассматривание книг и иллюстраций.</p> <p>Сравнительный анализ с наблюдениями на прогулке.</p> <p>Составление рассказа по наводящим вопросам.</p> <p>Работа по календарю</p> <p>Д/и. «Когда это бывает».</p> <p>Работа в тетради.</p>	<p>Какое время года?</p> <p>Какой месяц?</p> <p>Какая погода в ноябре?</p> <p>Дует холодный ветер, трава и цветы завяли, листья на деревьях нет, птицы улетели, на лужах появился лёд..... Ты видел лёд?... Как одеты дети?</p>	<p>7.11</p>
13	<p>Составление рассказа по картине</p> <p>1.«Осень».</p> <p>2.«Труд людей осенью».</p>	<p>Продолжать учить детей детально обследовать картину, подмечать новое, сравнивать сезонные изменения в природе и на картине. Учить составлять рассказ по наводящим вопросам, описывать одежду людей, осенние признаки, устанавливать причинно-следственную связь. Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей по теме «Осень».</p>	<p>Рассматривание картины.</p> <p>Беседа по теме «Осень».</p> <p>Д/и. «Кто спрятался в лесу?».</p> <p>Составление рассказа.</p> <p>Д/и. «Найди на картине».</p>	<p>Какое время года?</p> <p>Листья опали, лежат на земле.....</p> <p>Кто это?</p> <p>Что делает? ... Почему?...</p> <p>Какая погода осенью?</p>	<p>9.11</p> <p>11.11</p>
14	<p>«Дикие животные».</p>	<p>Расширять знания детей о диких животных. Учить показывать и называть основных диких животных, части их тела. Определить, чем покрыто тело животных, что они едят, как передвигаются, где живут. Установить сходство и различие изучаемых животных. Развивать логическое мышление, умение анализировать, устанавливать зависимость их поведения от времени года. Закреплять и расширять словарный запас детей.</p>	<p>Загадки.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа.</p> <p>Д/и. «Угадай, чей хвост?».</p> <p>Д/и. «Где, чей домик?».</p> <p>Работа в тетради.</p>	<p>Дикие животные.....</p> <p>У ужа иголки.....</p> <p>лиса рыжая, пушистый хвост, хитрая, живёт в норе, ест зайцев....</p> <p>Скажи наоборот: добрый – злой, короткий – длинный, маленький – большой....</p>	<p>14.11</p> <p>16.11</p> <p>18.11</p> <p>21.11</p> <p>23.11</p> <p>25.11</p>
15	<p>Составление рассказа по картине</p> <p>«В осеннем лесу»</p> <p>«В белом лесу»</p>	<p>Продолжать учить детей детально обследовать картину, сравнивать сезонные изменения в природе и на картине. Учить составлять рассказ по наводящим вопросам.</p> <p>Расширять знания детей о диких животных. Развивать логическое мышление, умение устанавливать зависимость их поведения от времени года.</p>	<p>Рассматривание картины.</p> <p>Беседа.</p> <p>Д/и. «Кто спрятался в лесу?».</p> <p>Д/и. «Найди на картине».</p> <p>Составление рассказа.</p>	<p>Какое время года?</p> <p>Кто это? Какой мех?</p> <p>Что делает? ... Почему?...</p> <p>Где ёж?</p> <p>Какая погода осенью?</p>	<p>28.11</p> <p>30.11</p>
16					

2 квартал (С 1 декабря по 29 февраля)

17	Время года «Зима» (месяцы, погода, Одежда)	Продолжать рабу по расширению представлений о сезонных изменениях в природе, уточнить, что после осени наступает зима. Закреплять временные понятия (время года, месяцы). Учить описывать зимнюю погоду, называть признаки зимы: падает снег, вода в реках замёрзла. Упражнять в подборе прилагательных (белый, пушистый, холодный.....). Развивать наблюдательность, определить свойство снега и льда. Учить определять действия людей в этот период времени года. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями.	Наблюдение из окна. Рассматривание книг и иллюстраций. Беседа, составление рассказа по наводящим вопросам. Работа по календарю Д/И. «Когда это бывает». М/п. игра «Снегопад». Работа в тетради.	Какое время года? Какой месяц? Какая погода зимой? Снег белый, пушистый, холодный; лёд прозрачный, твёрдый, скользкий. Как одеты дети? Что делают люди зимой? Тебе нравится зима?	2.12 5.12
18	«Зимние забавы».	Расширять знание детей о зимних играх. Учить составлять рассказ по картине, определить в какие игры играют в детском саду, дома, на чём катаются. Объяснить правила безопасного поведения во время зимних игр. Продолжать развивать наблюдательность, устанавливать причинно-следственные связи, расширять кругозор детей. Расширять словарный запас, учить использовать антонимы (быстро - медленно, мягкий – твёрдый, весело – грустно).	Рассматривание иллюстраций. Составление рассказа по вопросам. Беседа по Т/б. Просмотр фильма. Работа в тетради.	Зима, снег, лёд. Что делают дети? На чём катаются? Дети лепят снеговика, катаются на санках с горки, катаются на лыжах, коньках, играют в снежки..... Снег белый, пушистый, холодный; лёд прозрачный, твёрдый, скользкий. Опасно! Ты любишь зиму?...	7.12 9.12
19	«Домашние животные».	Расширять знания детей о домашних животных. Учить показывать и называть основных домашних животных, части их тела. Определить, чем покрыто тело животных, что они едят, как передвигаются, где живут. Установить сходство и различие изучаемых животных. Развивать логическое мышление, умение анализировать. Закреплять и расширять словарный запас детей.	Загадки. Рассматривание иллюстраций. Беседа. Д/и. «Угадай, чей хвост?». Д/и. «Где, чей домик?». Работа в тетради.	Домашние животные..... Живёт в доме, в конуре, в сарае. Даёт молоко, шерсть, мясо,... Ест сено, зерно, хлеб.... Кошка пьёт молоко, ловит мышей..... У меня дома есть собака... Расскажи о своей собаке.	12.12 14.12 16.12 19.12

20	Обобщающее занятие по теме «Животные».	Расширять знания детей о животных. Учить определять различия и сходства. Развивать логическое мышление, умение делать выводы, умение анализировать, устанавливать зависимость их поведения от времени года. Закреплять и расширять словарный запас детей.	Загадки. Рассматривание иллюстраций. Беседа. Д/и. «Угадай, чей хвост?». Д/и. «Где, чей домик?». Работа в тетради.	Кто это? Почему так думаешь? Где живёт? Что ест? Домашние животные....., дикие животные.... Живёт в доме, в конуре, в сарае, в дупле, в норе....	21.12 23.12
21	«Новый год». Составление рассказа по картине.	Познакомить детей с традициями празднования праздника «Новый год» в нашей стране. Определить главный символ праздника, основных героев. Создать радостную эмоциональную обстановку, вызвать желание рассказывать стихи, водить хороводы, дарить подарки, желать здоровья. Расширять словарный запас, кругозор детей.	Рассматривание иллюстраций, ёлочных украшений. Определить героев сказок. Составление рассказа по вопросам. Рассказать стихи. Хоровод.	Какой праздник зимой? Какая ёлка? Кто придёт в гости? Кем ты будешь? Что будем делать? Что ты подарить маме?	26.12 28.12 30.12
22	Составление рассказа по картине «Труд людей в селе зимой». «Труд зимой в городе».	Продолжать учить детей детально обследовать картину, подмечать новое. Учить составлять рассказ по наводящим вопросам, устанавливать причинно-следственную связь. Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей по теме «Зима». Учить называть признаки зимы, определять их трудности для людей. Развивать наблюдательность, вызывать желание помогать взрослым и птицам. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями.	Наблюдение из окна. Рассматривание книг и иллюстраций. Беседа, составление рассказа по наводящим вопросам. М/п. игра «Снегопад». Работа в тетради.	Какое время года? Какая погода зимой? Снег белый, пушистый, холодный; лёд прозрачный, твёрдый, скользкий. Что делают люди зимой? Тебе нравится зима?	9.01 11.01 13.10 16.01 18.01 20.01
23	«Птицы зимой» 1.«Мебель для комнаты». 2.«Мебель для кухни». 3. Обобщающее занятие.	Расширять сведения о функциональном назначении мебели. Обогащать представление за счёт ознакомления со строением, из чего делают, кто делает, основными признаками. Учить показывать и называть части предмета, понимать значение слов – стоит, лежит, висит. Познакомить с бытовой мебелью. Учить задавать вопросы и отвечать на них, описывать предметы.	Рассматривание предметов, иллюстраций. Беседа. Д/и. «Что тут лишнее?». Работа в тетради.	Мебель.... Ножки, дверцы, ручка... Шкаф для посуды, шкаф для одежды, шкаф для книг. Стол круглый, квадратный, прямоугольный, обеденный, письменный. Из чего делают мебель? Что лежит в шкафу? Что в комнате не мебель? Телевизор, лампа, ковёр, шторы...	23.01 25.01 27.01

24	«Посуда».	Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей по теме «посуда». Учить определять её назначение, размер, из чего сделана, как за ней ухаживать. Учить составлять описание по наводящим вопросам; употреблять предлоги «в», «из», «на» при ответах на вопросы «где?», «из чего?», «куда?». Развивать логическое мышление детей.	Сюрпризный момент. Рассматривание посуды, Беседа по вопросам. Д/и. «Что тут лишнее?». Работа в тетради.	Посуда... Какая посуда, стеклянная, металлическая, деревянная, чистая, грязная. Из чего пьют? Из чего едят? В чём варят?	30.01 1.02 3.02
25	«Одежда».	Учить называть основные составляющие части одежды, находить их. Активизировать в речи детей обобщающее понятие «одежда». Продолжать учить различать по названию разные виды одежды, определять ее свойства, подбирать по сезону. Закреплять понятия: висит, стоит, лежит. Упражнять в употреблении местоимений «мой, моя» и отвечать на вопросы «чей? чья?». Упражнять в составлении небольших рассказов по картине. Определить методы ухода за одеждой, воспитывать бережное отношение к ней.	Рассматривание одежды. Определение её составляющих частей, свойства ткани. Д/и. «Сшей кукле платье». Работа в тетради.	Вот рубашка. На ней воротник, рукава, пуговицы, петли, карман, манжет. Рубашку сшили на машинке.... Нитки, ткань..... У шубы мех. Твоя мама дома шьёт одежду?...	6.02 8.02 10.02

26	Время года «Зима - февраль».	Продолжать развивать наблюдательность в детях. Уточнить, что февраль последний месяц зимы, определить признаки. Закреплять временные понятия (время года, месяцы). Учить описывать зимнюю погоду, называть признаки зимы: много снега, очень холодно. Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно следственные связи. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями.	Наблюдение из окна. Рассматривание книг и иллюстраций. Беседа, составление рассказа по наводящим вопросам. Работа по календарю Д/И. «Когда это бывает». М/п. игра «Снегопад». Работа в тетради.	Какое время года? Назови месяцы зимы.... Какой сейчас месяц? Какая погода в феврале? Много снега, очень холодно... Как одеты дети? Что делают люди зимой? Тебе нравится зима?	13.02 15.02 17.02
27	«День Российской армии». Составление рассказа по картине.	Дать детям представление об армии, как защитнице отечества. Расширять словарный запас детей, познакомить с военными профессиями, техникой, оружием. Познакомить с традицией проведения праздника, воспитывать положительные качества в детях, чувство защиты слабых, гордость за героев, уважение к военным. Создать праздничное настроение.	Рассматривание картин. Беседа Д/и. «Угадай, кто, где работает?». Эстафета «Кто первый». Работа в тетради.	Скоро будет праздник ... Солдаты, моряки, лётчики..., сильные, смелые, защищают ..... Война, враги, военная техника, оружие..... Где служит моряк? Мальчики защитники.	20.02 22.02



28	Заключительное занятие по теме «Зима».	Продолжать развивать наблюдательность в детях. Учить называть зимние месяцы, приметы зимы; установить, что после зимы наступает весна. Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно следственные связи. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями.	Наблюдение из окна. Рассматривание книг и иллюстраций. Беседа, составление рассказа по наводящим вопросам. Работа по календарю Д/И. «Какое время года», Просмотр фильма о зиме. Работа в тетради.	Какое время года? Назови месяцы зимы.... Какой сейчас месяц? Какая погода в феврале? Много снега, очень холодно... Как одеты дети? Что делают люди зимой? Тебе нравится зима?	24.02 27.02 29.02
----	--	--	--	--	-------------------------

3 квартал (С 1 марта по 31 мая)

29	Время года «Весна».	Продолжать работу по расширению представлений о сезонных изменениях в природе. Объяснить наступление весны, знакомство с весенними месяцами. Учить наблюдать изменения в природе и погоде, развивать любознательность. Определить признаки ранней весны, расширять словарный запас детей. Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно следственные связи. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями, повышать любознательность.	Рассматривание картин по теме «Весна». Наблюдение из окна. Беседа, сравнительный анализ. Просмотр фильма о весне. Д/И. «Когда это бывает». Работа в тетради.	Какое время года? Месяц март, апрель, май. Что бывает в марте? В марте тает снег, с крыш свисают сосульки, бегут ручьи... Какая погода в марте? Как одеты дети? Что делают люди?	2.03
30	День «8 Марта».  Составление рассказа по картине.	Познакомить детей с традицией проведения праздника « 8 Марта». Установить, что это весенний праздник, поздравляют всех женщин - тружениц. Закреплять сведения о семье, месте работы мамы.... Воспитывать уважение к женщинам, бабушкам, девочкам. Составить рассказ о маме. Создать праздничное настроение, вызвать желание рассказывать стихи, петь песни, танцевать, дарить подарки.	Рассматривание иллюстраций, фотоальбомов. Беседа о празднике. Составление рассказа «Как я помогаю маме». Чтение стихов. Работа в тетради.	Будет праздник «8 марта». Праздник мам, бабушек, девочек. Как зовут маму? Где работает? Какое время года? Что дарят? Что подарить ты? Я люблю маму!	5.03 7.03

31	Составление рассказа по картине «Месяц Март».	Продолжать учить детей детально обследовать картину, подмечать новое, сравнивать сезонные изменения в природе и на картине. Учить составлять рассказ по наводящим вопросам, описывать признаки ранней весны, устанавливать причинно-следственную связь. Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей по теме «Весна».	Рассматривание картины. Беседа по теме «Весна». Составление рассказа. Д/и. «Найди на картине». М/п. игра «Ручеёк».	Какое время года? Месяц март. В марте тает снег, с крыш свисают сосульки, бегут ручьи, появляются проталины... Какая погода в марте?	9.03
32	1. «Части тела». 2. «Описание внешности».	Обогащать, уточнять и активизировать словарь детей по теме «Части тела». Учить показывать и называть части тела на себе и на других. Ввести в словарь детей местоимения «мой», «моя». Продолжать учить задавать вопросы и отвечать на них, делать описания. Знать, для чего и как ухаживать за своим телом; называть основные предметы туалета, выполнять инструкции, проговаривать их.	Рассматривание строения тела человека. Беседа по гигиене тела. Д/и. «Угадай по описанию». Работа в тетради.	Названия части тела. Покажи где? Для чего нужно мыло?... Кто это? Волосы длинные, светлые. Спроси у..., какие у него глаза?	11.03 14.03 16.03
33	«Транспорт нашего города».	Учить называть основные виды городского транспорта, назначение. Познакомить с названиями профессий людей, работающих в городском транспорте. Определить виды наземного, водного, воздушного транспорта. Расширять, уточнять и активизировать словарный запас, кругозор детей. Развивать способность сравнивать и находить различия, выделять характерные признаки.	Рассматривание иллюстраций. Беседа о видах транспорта. Д/и. «Что летает, плавает, едет?». Д/и. «Назови профессию». Работа в тетради.	Городской транспорт... Наземный, воздушный, водный... Шофёр, лётчик, моряк, машинист. Едет, летает, плывёт. Воздух, вода, дорога, рельсы. На чём ты поедешь домой?	19.03 21.03 23.03
34	«Транспортные средства».		Рассматривание картинок. Беседа, составление рассказа. П/и. «Займи свой домик». Работа в тетради.	На чём ты поедешь домой? Спроси у....	26.03 28.03 29.03
35	«Перелётные птицы»	Учить различать зимующих и перелётных птиц, вспомнить их отлёт осенью, заботу о зимующих, установить зависимость жизни птиц от смены времён года. Закреплять словарь детей по теме «Весна». Определить чем питаются, где живут. Повышать интерес к живой природе, развивать наблюдательность.	Рассматривание картинок. Беседа, составление рассказа. П/и. «Займи свой домик». Работа в тетради.	Какое время года? Почему так думаешь? Прилетели перелётные птицы. Где живут? Что ест? Мух, пауков... Что ест у птиц? Ты любишь птиц?	

36	<p>Время года «Весна – апрель».</p>	<p>Продолжать работу по расширению представлений о сезонных изменениях в природе, знакомство с весенними месяцами. Учить наблюдать изменения в природе и погоде, развивать любознательность. Определить признаки весны, расширять словарный запас детей. Развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно следственные связи, зависимость жизни людей и животных от природы. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями, повышать любознательность.</p>	<p>Рассматривание картин по теме «Весна». Наблюдение из окна. Беседа, сравнительный анализ. Просмотр фильма о весне. Д/и. «Когда это бывает». Д/и. «Что сначала, что потом?». Работа в тетради.</p>	<p>Какое время года? Месяц март, апрель, май. Что бывает в апреле? В апреле идёт дождь, лужи, грязно, бегут ручьи, солнце светит ярко, набухают почки, появляется трава... Какая погода в апреле? Как одеты дети?</p>	<p>2.04 4.04 6.04</p>
----	---	--	---	---	-------------------------------

37	<p>«Наш город». Экскурсия по улице Котельникова.</p>	<p>Знать название города, улицы, где находится детский сад. Познакомить со структурой города (дороги, магазины, школы, больницы, театры, парки, заводы, вокзалы, стадионы... ). Продолжать учить рассказывать о транспорте, закреплять правила поведения в общественных местах, учить ориентироваться на местности. Воспитывать патристические чувства, уважение к людям, умение сохранять порядок города. Расширять кругозор детей, развивать наблюдательность.</p>	<p>Рассмотреть книгу о Владивостоке. Беседа, определение знакомых мест. Беседа о транспорте, дорогах. П/и. «Светофор». Работа в тетради.</p>	<p>Город..... Дома высокие, низкие. По улицам ездят машины, автобусы, трамваи... Дороги, тротуар, переход, светофор..... На улице много людей. Спроси, где магазин? ... Улицу убирает дворник.</p>	
38	<p>Время года «Весна - май». Составление рассказа по картине «Добрые дела весной» «Труд людей весной».</p>	<p>Продолжать работу по расширению представлений о сезонных изменениях в природе, установить смену весенних месяцев. Учить наблюдать изменения в природе и погоде, развивать любознательность. Определить признаки весны в мае, расширять словарный запас детей. Учить составлять рассказы, развивать логическое мышление, умение устанавливать причинно следственные связи, зависимость жизни людей от природы. Побуждать к общению, учить делиться впечатлениями, повышать любознательность.</p>	<p>Рассматривание картин по теме «Весна». Наблюдения из жизни. Беседа. Просмотр фильма о весне. Д/и. «Когда это бывает». Д/и. «Что сначала, что потом?». Работа в тетради.</p>	<p>Какое время года? Месяц март, апрель, май. Что бывает в мае? В мае идёт дождь, солнце светит ярко, тепло, распускаются почки на деревьях, цветёт яблоня, вишня, выросла зелёная трава, цветут одуванчики... Как одеты дети? Что делают люди в селе?</p>	

	<p>3. «Необходимость использования индивидуальных слуховых аппаратов в домашних условиях».</p> <p>4. Фотовыставка «Как я провел лето»</p>	<p>проектом.</p> <p>Устные консультации.</p> <p>Организация фотовыставки.</p>	<p>Ведение альбомов сотрудничества.</p>
Х-г.	<p>1. «Результаты диагностики»</p> <p>2. «Здравствуй, Осень!»</p> <p>3.«Современные технические средства в образовательной деятельности ДОУ».</p> <p>4. Здравствуй, Музей.</p> <p>5. "Осенняя фантазия"</p> <p>6. Мастер-класс «Каждый родитель учитель».</p>	<p>Индивидуальные консультации, устные рекомендации.</p> <p>Организация родителей участия в празднике.</p> <p>Семинар-практикум.</p> <p>Экскурсия музей</p> <p>Творческая мастерская Выставка работ «Осенние фантазии» (подготовка и участие родителей осеннем празднике)</p> <p>Познакомить родителей занятиями в детском саду, привлечь к совместной деятельности в группе, активизация</p>	<p>Устные рекомендации по созданию мини-книг с фотографиями и детскими комментариями.</p> <p>Ведение альбомов сотрудничества.</p>

**.Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения основной адаптированной программы дошкольного образования**

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи).

<b>Объект педагогической диагностики (мониторинга)</b>	<b>Формы и методы педагогической диагностики</b>	<b>Периодичность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Длительность проведения педагогической диагностики</b>	<b>Сроки проведения педагогической диагностики</b>
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

**2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников**

<b>Месяц</b>	<b>Темы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Дополнительная информация</b>
IX-г.	1. «Задачи обучения и воспитания на 2021-2022 учебный год».  2. «Семья. Особенности поведения воспитанников в семье». «Наша дружная семья»	Групповое родительское собрание.  Анкетирование. Ознакомление родителей с исследовательски-творческим	Узнать о семьях, их интересах, занятиях, увлечениях.

		оформлению экспозиции)	
I г.	<p>1. «Книжка про нас. Как мы провели зимние каникулы».</p> <p>2. Здоровый образ жизни</p> <p>«Результаты диагностики».</p>	<p>Творческая мастерская.</p> <p>Оформление папки-передвижки «Одежда и здоровье. Как одевать ребёнка, чтобы не болел?»</p> <p>Индивидуальные консультации, устные рекомендации.</p>	<p>Устные рекомендации по созданию мини-книг с фотографиями и детскими комментариями.</p> <p>Ведение альбомов сотрудничества.</p>
II г.	<p>1. «Наши успехи».</p> <p>2. «Здравствуй музей».</p> <p>Выставка к дню победы</p> <p>4. День защитника отечества</p> <p>5. Народные традиции «Масленица»</p>	<p>Групповое родительское собрание.</p> <p>Поездка в музей по плану.</p> <p>Обсуждение, подготовка, рекомендации.</p> <p>Праздник с родителями, посвященный 23 февраля «Наши маленькие защитники».</p> <p>Фотовыставка «Папам, дедушкам-ура!»</p> <p>Участие родителей в</p>	<p>Ведение альбомов сотрудничества.</p>

		творчества	
XI- г.	<p>1.«Обучаемся, играя».</p> <p>2. Мастер-класс «Каждый родитель учитель».</p> <p>3.«Правила поведения в транспорте»</p> <p>4. «Счёт до 10 (прямой и обратный).</p> <p>5.</p>	<p>Индивидуальные практикумы.</p> <p>Проведение мастер класса. Обсуждение. Фотоотчет.</p> <p>Информационные листы-советы</p> <p>Индивидуальные консультации для родителей по ФЭМП</p>	<p>Ведение альбомов сотрудничества.</p>
XII- г.	<p>1. Праздник «Новый Год»</p> <p>2. Развитие мелкой моторики</p> <p>3. Мастер-класс «Каждый родитель учитель».</p> <p>4. Подготовка к Новому Году</p>	<p>Рекомендации в процессе подготовки к празднику.</p> <p>Оформление папки-передвижки на тему: «Развиваем ручки: учимся писать и красиво рисовать».</p> <p>Консультации, устные рекомендации, проведение мастер класса.</p> <p>« Мир новогодних открыток» (привлечение родителей к</p>	<p>Ведение альбомов сотрудничества.</p> <p>Познакомить родителей с занятиями в детском саду, привлечь к совместной деятельности в группе, активизация творчества</p>

	<p>4. Творческая мастерская Выставка Стенгазета</p> <p>5. Мнение родителей о работе ДОУ</p>	<p>».</p> <p>«Наше детство» (детские фотографии родителей, бабушек, дедушек и других близких родственников)</p> <p>Анкетирование для родителей «Ваше мнение о работе ДОУ».</p>	
V- г.	<p>1. «Подводим важные итоги».</p> <p>2. «Результаты диагностики».</p> <p>3. Праздник «проводим друзей в школу!»</p> <p>4. Оформление панки-передвижки «Ребёнок и природа».</p>	<p>Групповое родительское собрание.</p> <p>Индивидуальные консультации. устные рекомендации.</p> <p>Совместное проведение праздника</p>	Ведение альбомов сотрудничества.
VI- г.	<p>1. «Будь здоров!»</p> <p>2. Здоровый образ жизни «Организация летнего отдыха детей».</p>	<p>Совместное спортивное мероприятие на свежем воздухе.</p> <p>Рекомендации по организации отдыха и обучения в летний период.</p>	



		подготовке совместного праздника на улице «Масленица пришла: зима проводим, весну встречаем» (для всех детей ДОУ).	
III- г.	1. Праздник «Подарок для мамы».  2. «Наши семейные рецепты» «Наши милые мамы и бабушки!»  3. Особенности психофизиологического развития детей дошкольного возраста.  4. «Каким я вижу будущее моего ребёнка?»	Рекомендации в процессе подготовки к празднику, совместное участие в празднике. Оформление книги.  Фотовыставка: «Наши милые мамы и бабушки!»  Оформление папки- передвижки «Леворукий ребёнок. Что делать?»  Педагогическая гостиная с чаем.	Ведение альбомов сотрудничества.
IV- г.	1. «Вести с занятий». «Наше детство».  2.	Просмотр видеофильма. Оформление стенгазеты.  Родительское собрание	Ведение альбомов сотрудничества.

8.30-9.00	Консультации для родителей (понедельник, пятница)
8.50 – 9.00	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности
9.00 – 9.30	Непрерывная образовательная деятельность
9.30-9.40	Динамическая пауза
9.40-10.10	Непрерывная образовательная деятельность
10.10-10.40	Самостоятельная деятельность детей
10.40-11.00	Подготовка ко 2 –ому завтраку, 2-ой завтрак
С 11.00	Индивидуальная работа учителя-дефектолога
11.00-12.30	Подготовка к прогулке. Прогулка
12.30-13.00	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду.Обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00-15.15	Подъем детей, бодрящая гимнастика
15.15-15.45	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми
15.45-16.00	Гигиенические процедуры, полдник
16.00-16.30	Непрерывная образовательная деятельность
16.30-17.00	Самостоятельная деятельность детей
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка
18.30-19.00	Возвращение с прогулки, самостоятельная игровая деятельность
19.00-19.20	Подготовка к ужину. Ужин
19.20-19.40	Самостоятельная деятельность детей (спокойные игры, просмотр мультфильмов)
19.45-20.00	Подготовка ко сну, гигиенические процедуры
20.00-7.30	Ночной сон

#### Расписание непрерывной непосредственной образовательной деятельности

Дни недели	Время	Мероприятия с детьми в течение дня
П О Н	8.50-9.20	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога по развитию речи (1-ая подгруппа). /Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром (2-я подгруппа).
	9.30-10.00	ФИЗО (досуг)
Е Д Е Л	10.10-10.40	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога по развитию речи (2-ая подгруппа) / Непрерывная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром (1-я подгруппа).
	15.50-16.20	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми (ОБЖ)
Б Н И	16.30-17.00	МУЗО (досуг)
К п	9.00-9.30	ФИЗО

### 3. Организационный раздел рабочей программы.

#### 3.1.Режим пребывания воспитанников в группе (12 часов) (осенне-зимний период, весенне-летний, шадящий режим и др.)

Режим дня: круглосуточный (ненастная погода) сентябрь-май

Временной отрезок	Мероприятия
7.30-7.45	Подъем детей
7.45-8.00	Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры
8.00-8.30	Самостоятельная игровая деятельность детей
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Консультации для родителей (понедельник, пятница)
8.50 – 9.00	Подготовка к непрерывной образовательной деятельности
9.00 – 9.30	Непрерывная образовательная деятельность
9.30-9.40	Динамическая пауза
9.40-10.10	Непрерывная образовательная деятельность
10.10-10.40	Самостоятельная деятельность детей
10.40-11.00	Подготовка к 2 –ому завтраку, 2-ой завтрак
С 11.00	Индивидуальная работа учителя-дефектолога
11.00-11.30	Самостоятельная деятельность детей
11.30 – 12.00	Совместная деятельность воспитателя с детьми: подвижные игры; сюжетно-ролевые игры, индивидуальная работа с детьми
12.00-12.30	Самостоятельная деятельность детей.
12.30-13.00	Гигиенические процедуры, подготовка к обеду, обед
13.00-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон
15.00-15.15	Подъем детей, бодрящая гимнастика
15.15-15.45	Самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа воспитателя с детьми
15.45-16.00	Гигиенические процедуры, полдник
16.00-16.30	Непрерывная образовательная деятельность
16.30-17.00	Совместная деятельность воспитателя с детьми, подвижные игры, строительно-конструктивные игры, индивидуальная работа с детьми
17.00-18.40	Самостоятельная игровая деятельность детей
18.40-19.20	Подготовка к ужину. Ужин
19.20-19.40	Самостоятельная деятельность детей (спокойные игры, просмотр мультфильмов)
19.45-20.00	Формирование культурно-гигиенических навыков. Подготовка ко сну
20.00-7.30	Ночной сон

Режим дня: круглосуточный (общий) сентябрь-май

Временной отрезок	Мероприятия
7.30-7.45	Подъем детей
7.45-8.00	Утренняя гимнастика, гигиенические процедуры
8.00-8.30	Самостоятельная игровая деятельность детей. Дежурство
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак

С Р Е Д А	9.00-9.30	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по РР(1-ая подгруппа). /Дидактическая игра/Сюжетно-ролевая игра (2-ая подгруппа).
	9.30-10.00	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по РР (2-ая подгруппа). /Дидактическая игра/Сюжетно-ролевая игра (1-ая подгруппа).
	10.10-10.40	МУЗО
	16.00-16.30	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми (рисование)
Ч Е Т В Е Р Г	9.00-9.30	ФИЗО
	9.40 – 10.10	Игровая деятельность учителя дефектолога с детьми с использованием ВТМ (1-ая подгруппа). /Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром(2-ая подгруппа).
	10.20-10.50	Игровая деятельность учителя дефектолога с детьми с использованием ВТМ (2-ая подгруппа). / Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по ознакомлению с окружающим миром (1-ая подгруппа).
	16.00-16.30	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми Лепка/Аппликация.
П Я Т Н И Ц А	9.00-9.30	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по РСВ (1-ая подгруппа)
	9.30-10.00	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по РСВ (2-ая подгруппа).
	10.10-10.40	МУЗО
	15.15-15.45	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми (конструирование)

### 3.2. Структура реализации образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Виды деятельности, технологии	Индивидуальный маршрут развития ребенка
---	------------------------------------	-------------------------------	---

Т О  Р Н  И  К	9.40-10.10	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по РСВ(1-ая подгруппа).
	10.10-10.40	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность учителя-дефектолога с детьми по РСВ (2-ая подгруппа).
	16.00-16.30	Непрерывная непосредственная образовательная деятельность воспитателя с детьми по формированию элементарных математических представлений.

	<p>по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;</p> <p>2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).</p>	<p>- Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p> <p>- Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p> <p>- Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)</p> <p>- Музыкальная (пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)</p> <p>- Двигательная (овладение основными движениями)</p> <p><b>Технологии</b></p> <p>- Информационно-коммуникативные технологии (ИТХ)</p> <p>- Личностно-ориентированная технология</p> <p>- Игровая технология.</p> <p>- Здоровьесберегающие технологии</p> <p>- Технология развивающего обучения</p> <p>- Метод проектов (исследовательская деятельность детей)</p>	<p>наблюдения, экспериментальная деятельность</p> <p>3. Гимнастика, массаж, образно-ролевые игры.</p>
--	--	---	---

### 3.3. Учебный план образовательной деятельности

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
1 час 10 минут	30 минут	3 занятия	15 НОД	не менее 10 минут